

بعد ادانتها باطالة اللسان ...



اتهام شبكات بـ «محاولة قلب نظام الحكم»



عمارين
يطلق
البركان

البلد

الكلمة حصن الحرية
ان الكلمة مسؤولية

20 صفحة
اسبوعية سياسية مستقلة
العدد (181) - السنة الرابعة - الاربعاء: ١٩٩٦/٩/٤
300 فلس



الكباريتي
آمنة

صدام يحرق كردستان

● الطائرات العراقية تقصف اربيل والحرس الجمهوري يجتاح السليمانية
● واشنطن تستعد للرد وطهران حشدت قواتها على الحدود



مستشار كلينتون على علاقة غرامية بعاهرة

توفرت لكلينتون كل الاسباب ليكون متفانلا لانه انتخب بالاجماع ليكون مرشح الحزب الديمقراطي للرئاسة الاميركية. وتفيد الدراسات والاستطلاعات بأنه متقدم بفارق ١٢ - ١٥ بالمائة لكن بطل المؤتمر الذي عقد كان الجور الذي اعتبره دول الجسر الى الماضي، وقدم الرئيس كلينتون ونفسه بانها جسر المستقبل لأميركا. غير ان فرصة كلينتون هذه لم تدم طويلا بعد ان قالت الاتباء بان المساعدة اليهودية للرئيس كلينتون صاحب التأثير الكبير ديك موريس كان يمارس الجنس مع عاهرة وكان موريس هذا قد «سوق» كلينتون وولاه بغلاف جديد وأظهره بأنه الرئيس الافضل لأميركا وتقلب على البرنامج الحزبي للحزب الليبرالي الديمقراطي.



اسرائيل تقزو عمان

قبل عدة ايام اجتمع مدير عام مكتب الصناعة والاستثمار الاسرائيلي وممثل تجاري من سلطنة عمان بل ابيد لبحث التعاون في المجال الغذائي والزراعي وتقديم مساعدات لاسرائيل لاقامة مشاريع في سلطنة عمان وخاصة في مجال انتاج البلاستيك كحكمة المنوب العماني قدمت تسهيلات واسعة للمشاريع التي سيقومها الاسرائيليون في السلطنة ضمنها اصفاءات ضريبية على المواد الخام المستوردة واصفاها لفة عشر سنوات من الضرائب.

بعد عشرة ايام من الاعتقال في زنازين تحت الارض

الافراج عن الزميل نايف الطورة



بلاحي وان جارت علي عينية

واخلي وان خنوها علي كرام

الآن في الأسواق العدد الرابع من «عبدري»



Slave Of His God
التحول الديمقراطي



تخطيط
على الطريقة
الارمنية



المسحوق



المسحوق

دمشق تستجد بباريس

من المنتظر ان يكون وزير الخارجية السوري فاروق الشرع قد وصل باريس لاجراء مباحثات مع نظيره الفرنسي دو شاريت لاجراء تقييم شامل للعملية السلمية على المسار السوري الاسرائيلي والدور الفرنسي في هذه العملية. مصادر دبلوماسية في دمشق اكدت ان القيادة السورية تعمل كثيرا على دور اوروبي لتحقيق التوازن المطلوب مع الدور الاميركي النحان مسبقا مع اسرائيل.

عبيدات تحدث اربعين دقيقة والرفاعي دقيقتين

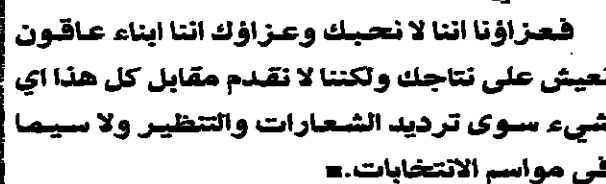
اسرار لقاء الحسين ورؤساء الوزراء السابقين

والكتور عبدالسلام المجالي يضع نقائق واكثر منه قليلا. كان حديث السيد احمد اللوزي وكان اول المتحدين المصري واخرهم الرفاعي، وعلمت (البلاد) ان جلالة الحسين علق باختصار ثلاث مرات اثناء حديث السيد طاهر المصري بينما استمع جلالتة للسيد عبيدات طوال فترة حديثه التي استغرقت اكثر من ٤٠ دقيقة تحدث بعدها جلالتة. الاحداث الاخيرة وكيفية التعامل معها من قبل الحكومة وازمة الديمقراطية كانت مجتمعة محور حديث السيد عبيدات بينما خصص السيد مضر بدران جزءا كبيرا من حديثه عن العلاقات الاربينية العراقية واهمية تقييمها لا على ضوء البروتوكول التجاري بل على قرب بدء العراق ببيع نقطة وانعكاس هذا على الاقتصاد الاربيني. اوساط سياسية اكدت ان جميع السادة رؤساء الوزراء السابقين انطلقوا في حديثهم من الحرص على المصلحة الاربينية العليا واستقرار البلاد والولاء للقيادة الهاشمية. سمو الامير الحسن ولي العهد لم يتحدث خلال

كتب محرر الشؤون السياسية لم يتشرب الكثير عن لقاء جلالة الملك الحسين برؤساء الوزراء السابقين عندما استضافهم جلالتة على غداء عمل وصفته الاوساط السناسية الاربينية بأنه اللقاء الأكثر أهمية منذ سنوات طويلة وقد حضر اللقاء السادة احمد اللوزي مضر بدران، الامير زيد بن شكور، عبدالسلام المجالي، احمد عبيدات، طاهر المصري، زيد الرفاعي ونولة السيد عبدالكريم الكباريتي رئيس الوزراء. تم اللقاء في المكتب الخاص لجلالة الحسين وقد استغرق حوالي اربع ساعات وبعد ان رغب جلالتة بالحضور بعض الوقت انتقلوا في معبته الى مائدة البقعة حيث جرى الحوان الموسع، اول المتحدث كان السيد طاهر المصري الذي وصف حديثه بأنه جاء في الموضوع التام الذي تحدث به السيد احمد عبيدات والبيانات السياسية التامة التي تحدث بها مضر بدران وكان عبيدات قد تحدث اكثر من اربعين دقيقة في حين لم يتجاوز حديث السيد الرفاعي الدقيقتين وتحدث السيد مضر بدران حوالي ربع ساعة

مارك
سكرو
في
ص
ول
الافراج عن الزميل نايف الطورة
بلاحي وان جارت علي عينية
واخلي وان خنوها علي كرام
عبيدات تحدث اربعين دقيقة والرفاعي دقيقتين
اسرار لقاء الحسين ورؤساء الوزراء السابقين
والكتور عبدالسلام المجالي يضع نقائق واكثر منه قليلا. كان حديث السيد احمد اللوزي وكان اول المتحدين المصري واخرهم الرفاعي، وعلمت (البلاد) ان جلالة الحسين علق باختصار ثلاث مرات اثناء حديث السيد طاهر المصري بينما استمع جلالتة للسيد عبيدات طوال فترة حديثه التي استغرقت اكثر من ٤٠ دقيقة تحدث بعدها جلالتة. الاحداث الاخيرة وكيفية التعامل معها من قبل الحكومة وازمة الديمقراطية كانت مجتمعة محور حديث السيد عبيدات بينما خصص السيد مضر بدران جزءا كبيرا من حديثه عن العلاقات الاربينية العراقية واهمية تقييمها لا على ضوء البروتوكول التجاري بل على قرب بدء العراق ببيع نقطة وانعكاس هذا على الاقتصاد الاربيني. اوساط سياسية اكدت ان جميع السادة رؤساء الوزراء السابقين انطلقوا في حديثهم من الحرص على المصلحة الاربينية العليا واستقرار البلاد والولاء للقيادة الهاشمية. سمو الامير الحسن ولي العهد لم يتحدث خلال

**عفوا ايها
«الوطن»**



القول ما جاور: (المرور في المتن) (ساق) (ساق) (ساق)

مساعي حثيثة قام بها اصحاب المحلات التجارية والمؤسسة المدنية من اجل مقابلة مدير شركة الكهرباء في مرج الحمام لاصلاح العطل الا ان جميع المساعي فشلت وبقيت الاسلاك جريحة على الارض تتأوه.. وما طردا طيور، يا حمامة.. كك ..

يبدو أن النائب جاني المصاحبة العبادي بدأ الاستعداد للانتقال مع مستشارين وطاقم الوزارات إلى صفوف نواب المعارضة بعد أن جمع مع الكلي من سلوك الحكومة صوباً ومع أبناء دائرته تحدياً.

مقرّبون من النائب العبادي يقولون أن نواب المعارضة (الـ٣٢) أو بالاصطلاح مع النائب العبادي خلوها منها تسرع انضمامه

النائب العبادي مذكرة عاجلة للوزير...
الوزير...
الاستجابة...
تعاملاً مع قضية...
الجامعة لإنانهم بالانصاف...
شكركم من الحرمان للمستمر...
بجهم عن فرص عمل مناسبة...
النائب الثاني للنائب العبادي...
ديوان الخدمة المدنية يحمل الكثير...
من وزير هذه القضية...

التي تقدم بها مراراً يكون نوما...
استدعى إلى خسارته للقاعدة...
الاستجابة التي توليها في...
البرلمان...
البلاد حاولت الاتصال مع...
النائب العبادي أنها لم توفق...
كون مساعداً النائب يفصله...
الإمام تجنب النائب حديث مع...
المصاحبة أمين هدوء رويغت مع...
الحكومة...
على كل الأحوال فقد أرسل

قرر نواب المعارضة القيام
بزيارة الى سجن المخابرات
العامة في تمام الساعة الحادية
عشرة من صباح يوم الثلاثاء
٩/٤ وقد سلموا مذكرة لرئيس
مجلس النواب بهذا الشأن.

أبنت وزارة التعمير وقد من
سياستها لرفع المصروفات العامة التي في رتبة
...كلية استيراد مادة جليينا حيث توضع اللجنة الدراسية الى
قناة واسعة بان سعر كلية الكلويا لم ياضل الى بناء العقيدة
(٢٠٠٩) قضا علما بان الكلويا بالصفحة من بيع المصنف (١٨٠)
شوا
واكت مضاربات في وزارة التعمير انه سيتم الاطلاق في الصفح
الجديد لالة جليينا الامنوح القديم واوضحت المصانير بان
الزوجة لم تتجس بغير سعر الطبيب المصموم الا ان
البناساسه تسيير نحو تمريض اشغال المواد
الغذائية جليينا

اعتذار من تحت الماء لرسلة
وزير المياه والري المهندس سمير
بوعوار إلى وزير السياحة الدكتور
صالح أوشيدات لعدم تمكنه من
إصلاح المياه إلى بعض الفنادق
السياحية حتى يتم الانتهاء من
الاعمال على الطرق المؤدية لهذه
الفنادق علما بان هذا المشروع
سينتهي في شهر شباط لعام
١٩٩٩

وافقت الحكومة الباكستانية لورشيدة على استقبال اول بعثة من الخبراء الانريين بسف في مجال استخدام الطاقة النووية في مجال استخدام الطاقة النووية للاغراض المدنية تكرر المدنية فقط

مصادرونا في وزارة الطاقة أكدت ان الوفد الانريي سيجالو الاقادة من الخبرات الباكستانية تمهيدا لانشال الدراسات الخاصة بالطاقة النووية في المناهج التعليمية الانريية

واضافت الى ان الاهتمام الخاص باستخدام هذا النوع من الطاقة في مجالات الزراعة ومعالجة النفايات التي جانب استخدامه في مجال توليد الكهرباء، كما يجري حاليا اختيار عدد من الاساتذة الجامعيين الانريين لتتابع دورات محددة في باكستان والاطلاع على التكنلوة والطرق المتعددة بتقسي الاستفادة منها مباشرة تدريس مواد الطاقة الذرية في بعض المعاهد الجامعية■

الاختلاط بين الجنسين يؤدي الى عواقب وخيمة لكن منع الاختلاط قد يؤدي الى عواقب اكثر وخامة فان كان يؤدي الى احتمال حدوث بعض التحرشات غير القوية فان منع الاختلاط قد يؤدي الى الشنود والعياذ بالله .. وقانا وياكم الله شر الشنود ■

[illegible]

ان الصحفي هشام
عبد الوكيل قد تقدم
طلب بصفة خضار
لدى اهلين عمان وذلك
خوفا من زجه في
الجويذة اذا استمر
مهنة الصحافة

المه صيخته كويسه!!
 مواطن كركي واحد لم يتم اعتقاله
 شاركوا في الأحداث الأخيرة فقد
 قوات الأمن تصل إليه قبل أن
 نصف متر عن الأطلال التي
 تتفتن في أطعائها للثأر مرة أن
 به من سيارة الشرطة او مدعرة
 يخاطبه أحد الضباط
 هو يا خوي باب سيارتنا
 متنا اصغر منك

حاول احدا الكركية تضليل المحقق الذي
 سألته عن الأسباب التي دفعت إلى التطاهر إذا قال
 المضبوط أنا تطاهر من أجل الغماص
فما له الحق
 بن الكل يقول انه تطاهر من أجل الحب
رد الكركي
 لا ترد عليهم يا سيدي، هذي مضاوله
 تضليل، ما في مواطن ما عنده خير بن فيه
 شوية مواطنين ما عندهم غماص غيرهم
 وتطاهروا.

خبر وشهرة!
 نزل لحد رجال الشرطة فزبا في
 الكرك لشراء الخبز فحاول الفرار
 نصف دينار دون أن يقد على الطابور
 وعندما حاول الفرار ثمانية أرغفة سأل
 الشرطي لمقتاض شو مني تهبة
 اتسم الفرار ولم يقل شيئا لكن
 كركيا كان يقف على الطابور رد على
 سائل الشرطي بتساول آخر
 لعاد ليشر انت جاي علينا من آخر
 للملكة

دقيات هذه الذرّة
 جرب ويتر الزراعة الدكتور مصطفى
 شبكات انقص على نفسه في الجنوب فهناك
 مجموعة تبنت عنها الأفعالة وهناك مجموعة
 تشتغل للثقل بين يدي الخفلة وهناك مجموعة
 يتم البحث عنها وليس تصند للثقل
 وفي هذا السباق يوجد الكركيون تكا
 ثنية معلما علموا ان سجن الكرك الصغير لا
 يعد يتسع للذين تم إلقاء القبض عليهم قال
 لاجهم
 - اقترح ان يتم إيفاء الطابورين في
 مخيرة زراعة الحافطة

لو كنت رئيسا للوزراء
لعدت لنزيرة عماريه

[illegible]

المستشارون
القانونيون
المكاتب والمراسلة
محكمة - واشنطن - لندن -
القاهرة - بيروت - دمشق -
الرياض - جدة - مكة -



سامي الزبيدي

الحديدية حامية

ضحكت كثيرا عندما قال لي الصديق خالد محادين، ان «الحديدية حامية» داعيا الى التوازن في صياغة التقارير مضيفا بان «البلاد» مستهدفة - يقصد الصحيفة طبعاً، لقد استوقفتني مفردة «الحديدية الحامية» وماذا يعني بذلك؟

قطعا وصلت الرسالة واخذت انق وتقصص كل تقرير او خبر يصلني من الزملاء فانزع ما قد يشكك بانه لخم قد ينفجر بعد الطباعة.

ومع ذلك فقد تساءلت في سري الى متى تبقى الحديدية حامية ومتى تبرد هذه الحديدية التي بقيت محافظة على درجة حرارتها العالية منذ بداية العام الحالي.

وبمناسبة الحديث عن الحديد الحامي فقد قفز الى ذهني المثل الشعبي الذي يقول «اطرق الحديد وهو حامي» فقلت هل لهذا المثل الشعبي علاقة ما، بما يجري وهل الحديدية الأردنية الحامية يمكنها احتمال هذا الطرح المتواصل؟

ادعو الله ان تبرد الحديدية وان يقينا شر الطرق

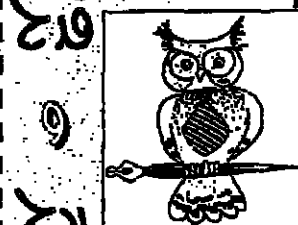
بعد اخبار حول اكتشافات نفطية الاردنيون يرددون «الدشاديشة» قريبا



ربما بسبب عقدة الذهب التي خلفها قرار رفع اسعار الخبز تحدثت وزير الطاقة والثروة المعدنية باسهاب عن الانجازات التعدينية والبترونية التي نجحت وزارته في تحقيقها بالتعاون مع سلطة المصادر الطبيعية وان ما تفقه هاتان الدائرتان الحكومتيتان للبحث والتقيب عن النفط واستخراجه الذي لم نره ولم نسمع عنه قد بلغ خلال العشرين سنة الماضية ٢٥٠٠ مليوناً وهو مبلغ رمزي لا يقاس بالانجازات النفطية التي حققتها الوزارة والتي عللت بالعثور على النفط واستخراجه من بئر حمزة والغاز من حقل الريشة.

في حين ذكرت مصادر الوزارة النفطية وهي بالمناسبة على مراحل بان المخصصات المالية التي كانت ترصدها السلطة ستؤجل للتقريب عن النفط والاتفاق على دائرة التقيب التابعة لها تتجاوز ٢٥٠٠ الف دينار ستويا ويان ما تحمله خزينة الدولة لاكتشاف النفط واستخراجه من بئر حمزة لم يتجاوز ٢٠ مليون دينار وازدادت هذه المصادر ان الفضل في تقليص هذه الكلفة يعود الى الطواقم الأردنية التي تولت هذه المهمة ونجحت في اكتشاف النفط واستخراجه من بئر حمزة في سنة ١٩٨٢ حيث اكدت بان مئات الملايين التي تكبدتها الخزينة لم تعرف الا عندما اعتمدت ادارة السلطة شركات التقيب والفنيين والاجانب بدون بديل لدائرة التقيب التي جمعت نشاطها بدون ان يسفر هذا الاتفاق الكبير عن اي اكتشاف نفطي.

واشارت المصادر نفسها ان بئر حمزة الذي اكتشفته من قبل العاملين في دائرة التقيب في سلطة المصادر الطبيعية قد تم تخزينه جيولوجيا وبالتالي تقليص طاقته الانتاجية بنسبة ٨٠٪ حيث احيل عطاء تطويره على شركة تقيب بلجيكية ثبت فيما بعد بانها شركة متخصصة كيمائيا ولا علاقة لها بالنفط والتقيب عن مائة ادى الى تسليخ البئر وتخزينه بحيث تكبدت خزينة الدولة خزوق مبرشم يقدر بـ ١٥٠٠ مليون دولار دفعت لها لقاء قيامها بهذا العمل.



ارتقاع اسعار دعوة صادقة لواطنتنا الكرام بالعودة الى الطب الشعبي والتداوي بالأعشاب السبب الكامن وراء هذه الدعوة ان اسعار الادوية الأجنبية للصنع (الهولندية، السويسرية، والالمانية) ستتضاعف اسعارها جزئياً. وفيما يتعلق بالادوية المصنعة محلياً والتي تحصل عليها الصيادلة بدعم مقداره ٧٠٪ فقد اكدت المعلومات بان هذه النسبة ستتخفف الى ٢٠٪ وقد باشرت بعض الصيالات فعلياً بتغيير اسعار الادوية الأجنبية والمحلية لرفعها حسب التسعيرة الجديدة.

حسن سلوك غلغت «البلاد» بان لجنة الحريات العامة في مجلس النواب قد طلبت من رئيس الحكومة التدخل لفضاء ظاهرة حسن السلوك كشرط مسبق في الطلبات التي يقدم بها الطلبة الذين يتقدمون للحصول على مقاعد في الجامعات الأردنية. وينتشر ان حسن السلوك يعد من مخلفات المرحلة العراقية الى نعمت بها البلاد خلال الحقبة الماضية.

سيرك يحترق حرم أطفال وكبار اهالي مدينة اربد من التمتع بمشاهدة فعاليات السيرك الاورباني بعد ان نشب حريق كبير ادى الى السيرك بكاملاً. المطعمون على الاوضاع اكدوا ان سبب الحريق كان تقصيراً الكهربية الذي حدث بسبب الاعمال مما اثنى فعاليات السيرك قبل ان تبدأ.

حريات رئيس لجنة الحريات في مجلس النواب النائب بسام العموش وجه كتاباً مستعجلاً الى رئيس الحكومة حول مدامه الاجهزة الأجنبية لمنزل المواطن بنسار مصطفى الشهابي والذي يعمل مدرسا في احدى مدرسة ثانوية في لواء بني كنانة في مدينة اربد. وأشار العموش الى انه قد تم ترويع زوجة هذا المواطن وتمت مصادرة جواز سفره وبطاقته الشخصية. وطالب العموش بالافراج عن هذا المواطن وتسليمه وذائقته الشخصية.

مهربون نشرت الصحافة الاسرائيلية الاسبوع الماضي خبراً مفاده ان قوات الامن الاسرائيلية اكتشفت وجود شبكة كانت تهرب الأسلحة من الاردن الى اسرائيل عن طريق البحر الميت. وأشارت الصحافة الاسرائيلية الى ان عدد افراد هذه الشبكة يبلغ حوالي (١٨) شخصاً.



البحر الأبيض المتوسط... أعلنت وزارة المياه والتي منذ حوالي اسبوعين التوقف عن ضخ المياه من بئر حمزة والذي كان من المفترض ان يمدد الى الفصص البيروني في مختبرات الوزارة والتي دلت نتائج على ثلوث مياه ذلك البئر. وعلى الرغم من اعلان الوزارة عن ثلوث المياه الا انه ذلك لم يحم المواطنين من شرب مياه ملوثة ليس لكون الوزارة خربت قرارها بل بسبب قيام تجار المياه ببيع هذه المياه الملوثة الى المواطنين عبر الصهاريج. وتقول مصادر «البلاد» ان وزارة المياه والتي بدورها اوعزت لجميع الاجهزة الحكومية المعنية بان المياه ملوثة وطلبت عدم السماح للصهاريج ببيع المياه للمواطنين من هذه البئرة الا ان الاجراءات الحكومية البيروقراطية عجزت عن منع الصهاريج. الاجراءات الحكومية للتبعية غير رادعة فوزارة الصحة واجهها الرقابة تصعد اوامر لامن نفعهم من تعبئة التناكورات والامن بدوره يجهم الى التصفير الذي يفهمه غرامة رمزية ويضربها سائق التناكورات بتهمة مياه ملوثة ولم يلمح قد تخذ المياه الملوثة بلجان يتابع للمواطن الخلف في التراجع.

أخبارنا الصغيرة
سكان غرب عمّان يشربون المياه الملوثة



عليه فاشتهر «البلاد»... وزارة العمل الا انها لم تحرك ساكناً لغاية الان كما ان نقابة اصحاب الطعام حتى هذا اللحظة تعمل شيئاً على ارض الواقع رغم كثرة شكواي من قبل العاملين الأردنيين ومع هذا الواقع الرافق كل ما يتحمله العاملون من وزارة العمل ومن نقاباتهم تحقيق مطالبهم التي يستحقونها.

أخبارنا الصغيرة
صغار المساعدين يطالبون بأشغالهم



الزراعة تسير نحو العداوية... الحكومة على الاتحاد واتساق العديد من الكفاءات الآخرين الى صفوف مما افقد الاتحاد قدرته على الوقوف بوجه الحكومة وسياساتها الزراعية. ويصعب وضع المزارعين في الطريق عامة والمزارعين في عموم الاردن حرجاً مع مصنع رب البندورة الذي يضرب كما هائلا من الدلال على المزارعين في الاسعار المشتري بها الطن الواحد من مادة البندورة التي تقل عشرة دنانير عن السعر المقرر. مزارعون رفضوا للمشاركة في الانتخابات قالوا ان السر وراء عدم قيامهم بالمشاركة هو انه تغير الحال من الحال وليس هناك خسارة للانتخاب والوضع الزراعي في تدور مستمر.

أخبارنا الصغيرة
الرفقة حادرون



أخبارنا الصغيرة
الرفقة حادرون

أخبارنا الصغيرة
الرفقة حادرون

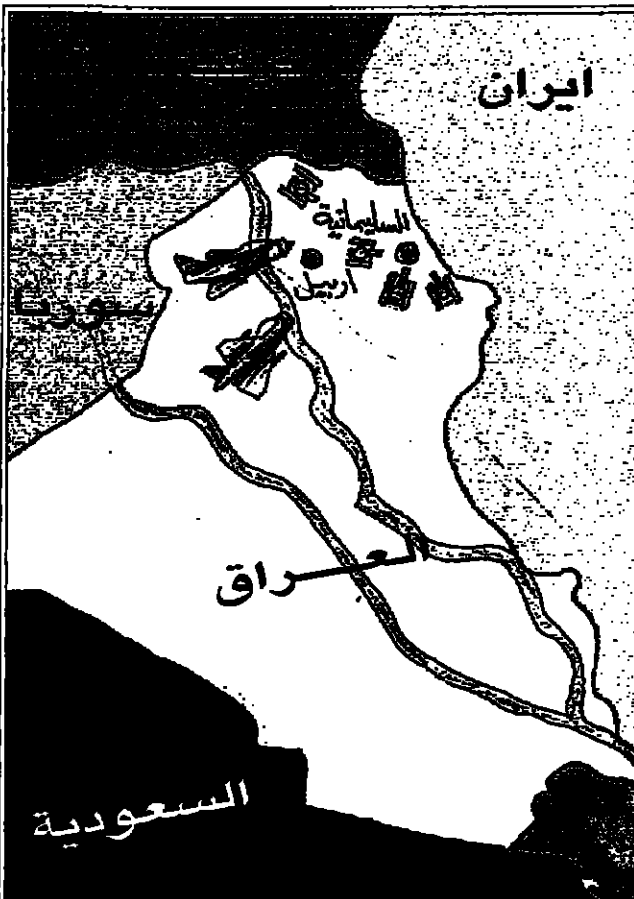
الطائرات العراقية تنصف اربيل والحرس الجمهوري يجتاح السليمانية وواشنطن تستعد للرد

صدام يحرق كردستان

أقول كلمتي ولا أمشي
خالد محادين

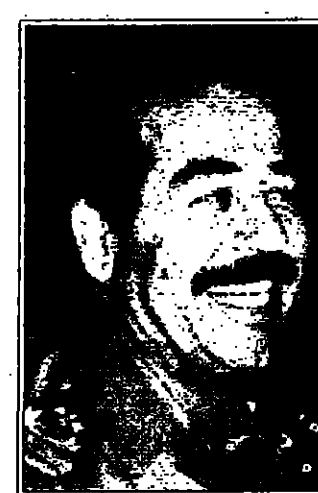


كان الماء يغلي في الابريق، وكان الابريق يغلي من حول الماء، والبخار يتصاعد.
كانت الصحفية تركض، ويأتى الصحف يركض وراءها، والناس يتفرجون في حزن.
كانت الطفلة تبكي، وكان الباب يفتح ويغلق وكانت الاقدام في الحقيبة.
كانت منية تأتي ومدينة تنهب، وقرى تنهب وتقرى تأتي، والناس في هرج ومرج.
كان هناك ما يقال، وكان هناك ما لا يقال، والرجل المكلف بالحراسة يتابع دون ان يرى، ويرى دون ان يتكلم، ويتكلم دون ان يتشم.
كان الصحفيون ينام اكرهم سنا على الصفحة الثالثة، واصفهم سنا على الصفحة الرابعة، ويجلس أطفالهم على باب المبنى المخصص لتبادل البروفات والصبر غير الخلاعي.
كنت اكتب وكان لسانى قطعة من خشب وقلبي فوق حجرتي والطمانية سيارة واقفة عند زاوية الشارع في انتظار السائق.
كانت صناديق الفاكهة والخضراوات تمتد على رصيف المدينة والباية بالآلاف ينادون على ما يعرضون والمشترون يقفون في طابور من أجل الطول والعرض والارتفاع والثراء.
وكانت سبع نساء يغادرن مبنى الاحوال المدنية ثم يرجعن على مدرسة ابتدائية ويمدين الباب الى المبنى الى غرفة الادارة يشربن كاسين من الماء ويغادرن الى معرض للالوان المنزلية.
وكانت قطع الشيكولاتة تسيل من يمين الشارع الى يسار الشارع يغطي صفحاتها اللون الابيض والاطفال هناك هناك هناك بعد الاشارة الضوئية ينتظرون الشاحنة التي ستحملهم الى الفرح والتخمة.
كان قسم الصف الضوئي يجلس في مقر الجريدة ينتظر مقالتي، وكنت اجلس بينما ظهري للنافذة المفتوحة على الشارع، ابدل جهودا مضاعفة حتى اكتب ما لا افهم وحتى اجعل القراء لا يفهمون شيئا مما اكتب.
ستبقى دائرة الطبوعات والنشر سبع ثوان وسبع دقائق وسبع مكلمات هافطة وسبعة عشرة كيلومترا من الامعان في النص لكي تكشف ان هذا الذي اسامها لا يمكن ان يخرجني من دائرة محبة الوطن الى دائرة العدالة.
ان احرص على ان اتولى بنفسى تصحيح بروقة مقالتي فكل خطأ قد يشكل اذاعة للنص والقارى مهووس بالتصحيح المضاعف



العراق وانه الى الاربعين سوف لن يتدخل بأي صورة من الصور في النزاع الدائر شمال العراق.
الحكومة التركية سارعت الى التمسك بالخطة العراقية معتبرة انها تهدد باستقرار الاقليم وجاء هذا التمسك على لسان تانسو تشيلر وزيرة الخارجية التركية.
مشق التزم الصمت ولم تعلق على الدخول العراقي حيث عرف عن دمشق بربود فعلها البيطية والحسوية.

القوات العراقية القريبة من الحدود مع ايران حيث اقتربت القوات العراقية من نقاط التماس مع القوات الايرانية التي توغل في الاخرى بمقد ٤٠ كم لدخل اراضي كردستان العراق دعما لجليشها جلال الطالباني زعيم الاتحاد الوطني الكردستاني.
هذا الدخول العراقي تجاوز الخطوط الحمراء الاقليمية والدولية باعتباره قد خرق الخط الجوي للقروص على شماله ابتداء من خط العرض ٣٦ حيث قامت بغداد بتحرك عدة طائرات مختففة متجاوزة خط العرض المشار اليه وقصفت تجمعات ليليشيا جلال الطالباني المبعودة من ايران.
وقد جات رند الفعل الاميركية بصورة تدريجية حيث أعلن البيت الابيض في بداية الدخول العراقي ان بغداد لم تقم بخرق الخط من خلال دخولها البري الى الشمال الا ان البيت الابيض عاد مجددا وتعد بالرد العسكري بعد خرق سلاح الجو العراقي لخط العرض ٣٦ حيث قال الناطق باسم البيت الابيض ان العراق قد خرق الخط الجوي على الحدود العراقية بالرد على الهجوم العراقي... هذا الرد سيكون له انعكاس على شخص الرئيس العراقي.
من جانب آخر فقد صرح جلال الطالباني ان قواته تعرضت لصفوف جوي بطائرات عراقية بالقرب من مدينة اربيل داخل المنطقة المحظورة اضافة الى قيام القوات العراقية بالقاء القنابل على قيادات في الاتحاد الوطني الكردستاني داخل مدينة اربيل التي رفع على مبانيتها العلم العراقي.
الى ذلك فقد اكدت تقارير صحفية ان الجيش العراقي ماض قداما في تمهيد كافة جيوب ليليشيا التابعة لجلال الطالباني، مهينة بذلك النفوذ الإيراني في



العراقية خمس فرق محفظة باستاد منفي كليف وصواريخ ارض جو اضافة الى قطبة جوية كبيرة من سلاح الجو العراقي قوامها عدة اسراب لقاذات مقاتلة اضافة الى السمتيات.
تتواصل حيث توغل القوات العراقية شمالا متجهة صوب مثلث الحدود الإيرانية التركية العراقية فما يوضع ان بغداد تروي بسط سيطرتها العسكرية على سائر منطقة كردستان العراقية.
وفي هذا السياق فقد تناقلت وكالات الأنباء معلومات عن دخول

العراقية خمس فرق محفظة باستاد منفي كليف وصواريخ ارض جو اضافة الى قطبة جوية كبيرة من سلاح الجو العراقي قوامها عدة اسراب لقاذات مقاتلة اضافة الى السمتيات.
تتواصل حيث توغل القوات العراقية شمالا متجهة صوب مثلث الحدود الإيرانية التركية العراقية فما يوضع ان بغداد تروي بسط سيطرتها العسكرية على سائر منطقة كردستان العراقية.
وفي هذا السياق فقد تناقلت وكالات الأنباء معلومات عن دخول

ماذا بعد دخول الحرس الجمهوري الى اربيل والسليمانية
ربما من الصعب ان يتصور ان دخول الحرس الجمهوري الى اربيل والسليمانية هو بداية لفتح جبهة جديدة في الصراع بين العراق والولايات المتحدة. ولكن من الصعب ايضا ان يتصور ان دخول الحرس الجمهوري الى اربيل والسليمانية هو نهاية للصراع بين العراق والولايات المتحدة. في الواقع، دخول الحرس الجمهوري الى اربيل والسليمانية هو بداية لمرحلة جديدة في الصراع بين العراق والولايات المتحدة. هذه المرحلة الجديدة هي مرحلة الصراع بين العراق والولايات المتحدة على السيادة في كردستان العراق. هذه المرحلة الجديدة هي مرحلة الصراع بين العراق والولايات المتحدة على السيادة في كردستان العراق. هذه المرحلة الجديدة هي مرحلة الصراع بين العراق والولايات المتحدة على السيادة في كردستان العراق.

اربيل رسالة الى العواصم

هذا المستودع بين شرارات الخلافات والصراعات المعوية بين جحافل كبرى متحاررين وعونة العراق الى سوق النفط ليست مرموقة بتأقيفة النفط مقابل الغداه فهذه العراقية اول الكلام وهي في جوفها واقفا اكبر من كونها اتفاقية انسانية او اقتصادية معلقة ضد كل الاحتمالات.
دخول العراقيين الى اربيل رسالة عراقية الى منطقة الخليج ورسالة خليجية الى ايران ورسالة اميركية الى طهران وتل ايب والقاهرة ورسالة موجبة الى عواصم كثيرة لا تحب ان ترى العراق بعد الحصار او تتوهم ان سيخرج بعد رفع هذا الحصار كمجرد بشر قطبة خضمة تعرض مخزونها على الساحة ومل الحذر الذي طبع رند الفعل الاميركية والغربية الخليجية يؤكد ان العراق ما يزال رقم المصالة للنفوذ في معاملة الشرق الاوسط السياسية والاقتصادية وستظل هذه المعاملة لولما حول الى ان يتم التعامل مع هذا الرقم بما يمله حجم العراق ليس في الحاضر والمستقبل وانما في الماضي ايضا فالعالم للشغل بينا مئات المدن وتسميتها كل لحظة لا يستطيع ان يقدم بابل جديدة او يمر بحافله من امام بغداد دون ان يسمع لها بالصعود واخذ مقعها في الصف الاول فالشرق الاوسط ليس سوقا ولا نفطا وانما هو تاريخ قديم قديم قديم.

ورفعهم للعلم العراقي فوق مبانيتها اخذت واشنطن تتحدث عن عدم خرق الحظر للنفوذ الجوي للخرقون على شماله وبلغه اخرى ان الدبابات سولتخريزات والشاحنات العراقية بدفونها خط الحظر مارست عملا دخليا لا يمكن لبغداد ان تمارسه بالظفر واضافت واشنطن ان العراقيين سيستحيون بعد انتهائهم من عملياتهم وهو انساب لا يعني تنازلا عن سيادة وطنية لا ية دولة في العالم ترسل قواتها المسلحة الى المدن والقرى التي تشهد اضطرابات امنية فتقوم بمعالجة الامور ثم تعود الى مكانها.
والرايون بدخولهم اربيل مارسوا انجازهم العملي لكراد البرزاني ضد اكراد الطالباني ولكراد العراق ضد اكراد ايران وبلغه مختلفة ان دخول العراقيين الى اربيل كان موقدا عبر الضوء الاخضر الاميركي الذي يقف ضد ايران وهذا التقارب الإيراني - التركي وفي حالات سابقة لم ترفع واشنطن البطاقة الحمراء امام انقرة عندما كانت قواتها العسكرية تتوغل لدخل العراق وتطارد اكراد لان العلاقات بين انقرة وطهران كانت شبه مقطوعة او متوترة ولم يكن الاتجاه الاسلامي الذي يمله اركان قد تمكن من الوصول الى السلطة واظهار بعض التمرد الحسوب بقة على المعادلات الغربية والاميركية بالتحديد وشمال العراق مستودع نظلي كبير ولا يمكن للعالم ان يسمح ببقاء

يصبغ تقدير عدد وحجم الرسائل التي وصلت الى عواصم الخليج والشرق الاوسط والدول الغربية من داخل مدينة اربيل كما يصبغ القول ان هذه الرسائل جرى متابعتها بلفة واحدة فراق مختلف تماما داخل الحصار المفروض عليه وخارج هذا الحصار وهو عبر تحركات التي تتسم احيانا بالمفاجأة واحيانا بالتوقعة ووضع الجميع امام تساؤلات كثيرة لا يمكن الاشارة الى المراكز التي يمكن ان تأتي منها الاجابات فمة تساؤلات لا تكون الاجابة عنها الا من بغداد واخرى تكون الاجابة عنها من واشنطن وثالثة من الرياض او طهران او القاهرة ولهذا كله ظل العراق الرقم الصعب والغائب الحاضر في معادلة الخليج وفي معادلة المنطقة وفي المعادلة العالمية ولم ينظر سوى فاقد البصر الى العراق كدولة فقدت تكثيرها او تقف بعيدة عن التأثير مما يجري على المسرح القريب منها او المسرح البعيد.
واربيل محطة عراقية جديدة جات الاجابة عن الاسئلة التي اثارها الدخول العراقي اليها اسرع بكثير من روقوف المراقبين حائرين امام هذه الاسئلة اذ بعد ساعات من دخول العراقيين مدينتهم التي عزت عنهم حوالي خمسة اعوام

تسلسل المفامرات العراقية
الحرب العراقية الايرانية
١٩٨٨ ٨ ٢٠ ١٩٧٩ ٩ ٢٨
مغامرة دخول الكويت
١٩٩٠ ٨ ٢ ١٩٩١ ٢ ٢٦
منتصف عام ١٩٩٤ تحريك القوات على الحدود الكويتية
١٩٩٦ ٨ ٢١ اجتياح المناطق الكردية



البلاذ: هل تعتقد انه يمكن ان يتقل استقالته
عمارين: هذا ما يقرره الزملاء
اعضاء مجلس النواب
البلاذ: ماذا سيكون موقفك
عمارين: لا يوجد خطر علي
في حال رفض للجان الاستقالة
الان ومطلب مني في الايام الاولى
عمارين: ان ابقى في عمان الى ان تهدأ
الارضاع

عمارين يتركز بالاختان

عمارين يطلق البرلمان

البلاذ: ماذا قال لك؟
عمارين: مدير الاخبار قال لي بصراحة الشرطة كانت نارية عليك ولا تزال نارية عليك وحفاظا على امك بدنا اياك تبقي في عمان.
البلاذ: هل تعتقد ان هذا القرار عبارة عن قائمة جوية؟
عمارين: لماذا تقدر انت ذلك؟
البلاذ: هل تم استعازلك للتحقيق قبل ذلك في الكرك او في عمان؟
عمارين: لا فقط ما ذا جرى الحقيقة كان دوري بتكليف من المحافظ لاحقا الامة ولا شيء اخر اما اذا كان المواطنين يصيبوني هذا ليس نيتي وهذا الشيء اقتصر به واعتز واذا صمم طوبوني وتجاوز معي وانا اكون المفوض بينه وبين الحكومة وهذا ليس نيتي وشعورهم بان الدكتور نزيه متواجد بينهم ويشعر بما يشعرون ويعيش بما يعيشون
البلاذ: هل تعتقد انه يمكن ان يتقل استقالته
عمارين: هذا ما يقرره الزملاء
اعضاء مجلس النواب
البلاذ: ماذا سيكون موقفك
عمارين: لا يوجد خطر علي
في حال رفض للجان الاستقالة
الان ومطلب مني في الايام الاولى
عمارين: ان ابقى في عمان الى ان تهدأ
الارضاع

عمارين: لا انري
البلاذ: هل تدور ترشيح نفسك مرة اخرى في الانتخابات القادمة اذا قيات الاستقالة؟
عمارين: اذا استمرت هذه الحكومة لا.
البلاذ: هل مبروست عليك ضغوطا لتعريض استقالته؟
عمارين: لا.. وقد اتصل بي كثير من دائري الانتخابية منهم من يريد الاستقالة ومنهم من تحفظ عليها.
البلاذ: هل استعفى رئيس الوزراء عن الاستقالة؟
عمارين: لا
البلاذ: ماذا جرى معك في مدينة الام؟
عمارين: طلبت للتحقيق وطلب مني التحدث عن ما جرى في المحافظة وعن دوري في الاحداث.
البلاذ: هل طلب منك ان تبقى في عمان؟
عمارين: نعم

من استقالته الا ان عمارين لكد ل(البلاد) انه لم يلق مع السورين
ولمينا يلي نص للقبلة التي اجرتها البلاد في ساعة متأخرة من ليلة امس مع النائب عمارين بعد اعلانه عن استقالته.
البلاد: ما سبب الاستقالة؟
عمارين: عدم اتفاقي مع الحكومة والامانة التي جاستني من الحكومة على اسان رئيسها واحد وزرائها وبالتالي كان في امانه لي وللحفاظة التي املتها ويشرفني ان املها في مجلس النواب فلم يحترم كل هذه الاعراف والتقاليد اللوجيستية ولا الدستور الذي يطعنني حصانة اصلا وحققة لم يعثر فالاسباب هذه بالاضافة الى الخلاف مع الحكومة في العديد من خطواتها السياسية وخاصة في رفع الدعم وعدم احترامها مجلس النواب واسلوب التعامل

النائب همام سعيد: استقالة عمارين كانت متوقعة

من جهة قال النائب الدكتور همام سعيد ل(البلاد) ان الامانة التي وجهت الى النائب الدكتور نزيه عمارين ليست موجهة له شخصيا وانما لخمس النواب.
وان استقالة عمارين ليست مفاجئة بل متوقعة لانها اعرفت او قيل الكلام في الاجتماع الذي عقد في قاعة المون بالجلسة لكانت موقعة بالاجماع وطلبنا منه عدم تقديم الاستقالة في الوقت الراهن لانها قضيتنا جميعا متضيقا اني كعضو في المجلس ورئيس الوزراء مع عمارين لا شك انها تعبرنا في كل شيء من قبل ولكن بعد ان هذا الخطاب الذي وجه له بهذه الطريقة من الامانة لا اظن اننا ناهي حيث في توجه لجان الاستقالة ولا اني فترة من فترات هذا البلاد.
وحول توبة النواب المعارضة لتقديم استقالة جماعية قال لم نصل الى هذه النتيجة وانما وصلنا الى نتيجة تتفق ونزاد ان سوا بحثنا في قضية النزيه وامرنا بقضية مطبوعة ومقدمة هي الاعتداء على الزملاء وسبل حريات وقمع واعتقال ولفان مواطنين الذين يعتبرون جهولا الامانة مؤله يمكن ان تعرضوا الى تعذيب شديد وبالتالي لم يظهر في سجلات التفتيش ولا امكن الاسر.

النائب همام سعيد: استقالة عمارين كانت متوقعة
من جهة قال النائب الدكتور همام سعيد ل(البلاد) ان الامانة التي وجهت الى النائب الدكتور نزيه عمارين ليست موجهة له شخصيا وانما لخمس النواب.
وان استقالة عمارين ليست مفاجئة بل متوقعة لانها اعرفت او قيل الكلام في الاجتماع الذي عقد في قاعة المون بالجلسة لكانت موقعة بالاجماع وطلبنا منه عدم تقديم الاستقالة في الوقت الراهن لانها قضيتنا جميعا متضيقا اني كعضو في المجلس ورئيس الوزراء مع عمارين لا شك انها تعبرنا في كل شيء من قبل ولكن بعد ان هذا الخطاب الذي وجه له بهذه الطريقة من الامانة لا اظن اننا ناهي حيث في توجه لجان الاستقالة ولا اني فترة من فترات هذا البلاد.
وحول توبة النواب المعارضة لتقديم استقالة جماعية قال لم نصل الى هذه النتيجة وانما وصلنا الى نتيجة تتفق ونزاد ان سوا بحثنا في قضية النزيه وامرنا بقضية مطبوعة ومقدمة هي الاعتداء على الزملاء وسبل حريات وقمع واعتقال ولفان مواطنين الذين يعتبرون جهولا الامانة مؤله يمكن ان تعرضوا الى تعذيب شديد وبالتالي لم يظهر في سجلات التفتيش ولا امكن الاسر.

النائب العبادي يهدد بتقديم استقالته
هدد النائب هادي المصالحه العبادي بتقديم استقالته من مجلس النواب حيث بدأ باستشارة قواعده الانتخابية ليخضع لقراره في تقديم استقالته.
وحسب المعلومات التي حصلت عليها البلاد فان النائب المصالحه تلقى الكثير من الاتصالات الهاتفية التي تطلبه بالاستقالة احتجاجا على ما وصلت اليه الاوضاع في الزبون وفي مكره الانتخابية خاصة وتوقعت مصارنا المقربة جدا من النائب المصالحه ان يعين استقالته خلال الايام القليلة القادمة.

النائب خليل حدادين: اهانة الرئيس للعمارين هي سبب الاستقالة
في معرض رده على سؤال ل(البلاد) حول استقالة النائب الدكتور نزيه عمارين اوضح النائب خليل حدادين ان تلك الاستقالة تعبر عن احساس اعضاء المجلس بتعطيل معاملة ناهانة رئيس الحكومة للنائب عمارين بما قدمه من تفويضات لاطفها الرئيس بحق النائب عمارين خصوصا ان تلك الاهانة تعبر ايضا اهانة لاجلوس النواب الذي لم يتحرك رئيسه ومعه النواب لاختاد الموقف الواجب اخذاه مما حدث مع النائب عمارين وقال ان نواب المعارضة يقفون الى جانب النائب عمارين بكل امكانياتهم وقدراتهم.



بتهمة محاولة قلب نظام الحكم ومحاولة قلب الدستور والقيام باعمال ارهابية

إحالة شبيلات لمحكمة امن الدولة

بسم الله الرحمن الرحيم
م. لبيت حر حان الشبيلات
ذهب للمهندسين الأردنيين
بيان الى الشعب الأردني
من نقيب المهندسين الأردنيين (م. لبيت الشبيلات)

في الوقت الذي تجري فيه محاولات جديده لاستصدار عفو خاص عن نقيب المهندسين المحتال لبيت شبيلات الذي ادانته محكمة امن الدولة في آذار الماضي بتهمة اعادة اللسان وحكمت عليه بالسجن ثلاث سنوات فان النائب العام العسكري يستعد توجيه اربع تهم جديدة لشبيلات تمهيدا لاحالته لمحكمة امن الدولة ومحاكمته مرة اخرى.

وقالت المصادر ان المسألة لا زالت قيد الدرس في الوقت الذي يقول فيه محامون ان توجيه التهم لشبيلات او عدم توجيهها مرتبط بقرار سياسي أكثر من ارتباطه بقرار قضائي.

وقال قانونيون ان وجود شبيلات في سجن سواقة حاليا لا يمنع (قانونيا) من توجيه مثل هذه التهم له.

وتأتي هذه الاتهامات في أعقاب البيان الذي أصدره شبيلات



من سجنه في (سواقة) والذي تم تحويله الى سجن الجبيلة قبل اسبوعين من صدور القرار من اجل مجهول حتى الآن.

وقد أعلن غانم اضربا مفتوحا عن الطعام مضى عليه حتى الآن ١٥ يوما.

وقال غانم (للبلاذ) من سجنه في الجبيلة صامض في الاضراب حتى يتم الافراج عنه.

وان كان عماد غانم قد تم تحويله الى سجن الجبيلة قبل اسبوعين من صدور القرار من اجل مجهول حتى الآن.

وقد أعلن غانم اضربا مفتوحا عن الطعام مضى عليه حتى الآن ١٥ يوما.

وقال غانم (للبلاذ) من سجنه في الجبيلة صامض في الاضراب حتى يتم الافراج عنه.

وان كان عماد غانم قد تم تحويله الى سجن الجبيلة قبل اسبوعين من صدور القرار من اجل مجهول حتى الآن.

وقد أعلن غانم اضربا مفتوحا عن الطعام مضى عليه حتى الآن ١٥ يوما.

وقال غانم (للبلاذ) من سجنه في الجبيلة صامض في الاضراب حتى يتم الافراج عنه.

وان كان عماد غانم قد تم تحويله الى سجن الجبيلة قبل اسبوعين من صدور القرار من اجل مجهول حتى الآن.

وقد أعلن غانم اضربا مفتوحا عن الطعام مضى عليه حتى الآن ١٥ يوما.

وقال غانم (للبلاذ) من سجنه في الجبيلة صامض في الاضراب حتى يتم الافراج عنه.

وان كان عماد غانم قد تم تحويله الى سجن الجبيلة قبل اسبوعين من صدور القرار من اجل مجهول حتى الآن.

وقد أعلن غانم اضربا مفتوحا عن الطعام مضى عليه حتى الآن ١٥ يوما.

وقال غانم (للبلاذ) من سجنه في الجبيلة صامض في الاضراب حتى يتم الافراج عنه.

وان كان عماد غانم قد تم تحويله الى سجن الجبيلة قبل اسبوعين من صدور القرار من اجل مجهول حتى الآن.

وقد أعلن غانم اضربا مفتوحا عن الطعام مضى عليه حتى الآن ١٥ يوما.

وقال غانم (للبلاذ) من سجنه في الجبيلة صامض في الاضراب حتى يتم الافراج عنه.

وان كان عماد غانم قد تم تحويله الى سجن الجبيلة قبل اسبوعين من صدور القرار من اجل مجهول حتى الآن.

وقد أعلن غانم اضربا مفتوحا عن الطعام مضى عليه حتى الآن ١٥ يوما.

وقال غانم (للبلاذ) من سجنه في الجبيلة صامض في الاضراب حتى يتم الافراج عنه.

وان كان عماد غانم قد تم تحويله الى سجن الجبيلة قبل اسبوعين من صدور القرار من اجل مجهول حتى الآن.

وقد أعلن غانم اضربا مفتوحا عن الطعام مضى عليه حتى الآن ١٥ يوما.

وقال غانم (للبلاذ) من سجنه في الجبيلة صامض في الاضراب حتى يتم الافراج عنه.

وان كان عماد غانم قد تم تحويله الى سجن الجبيلة قبل اسبوعين من صدور القرار من اجل مجهول حتى الآن.

وقد أعلن غانم اضربا مفتوحا عن الطعام مضى عليه حتى الآن ١٥ يوما.

وقال غانم (للبلاذ) من سجنه في الجبيلة صامض في الاضراب حتى يتم الافراج عنه.

وان كان عماد غانم قد تم تحويله الى سجن الجبيلة قبل اسبوعين من صدور القرار من اجل مجهول حتى الآن.

وقد أعلن غانم اضربا مفتوحا عن الطعام مضى عليه حتى الآن ١٥ يوما.

وقال غانم (للبلاذ) من سجنه في الجبيلة صامض في الاضراب حتى يتم الافراج عنه.

وان كان عماد غانم قد تم تحويله الى سجن الجبيلة قبل اسبوعين من صدور القرار من اجل مجهول حتى الآن.

وقد أعلن غانم اضربا مفتوحا عن الطعام مضى عليه حتى الآن ١٥ يوما.

وقال غانم (للبلاذ) من سجنه في الجبيلة صامض في الاضراب حتى يتم الافراج عنه.

وان كان عماد غانم قد تم تحويله الى سجن الجبيلة قبل اسبوعين من صدور القرار من اجل مجهول حتى الآن.



نخبة فؤاد ابو حجلة اربيل

دخل القوات العراقية الى اربيل

خبر عالمي ولا يستحق كل هذه الشهية

الاسلامية وللشبهات الكاذبة وشبه الكاذبة ولا يجب استصدار قرار اميركا

وحلفاء اميركا في الخليج وفي غير الخليج لان الحكومة العراقية مارست

حقا طبيعيا وعاديا تماما بحرية الجيش العراقي الى مدينة عراقية

وايست كريمة كما قال مدير التلفزيون

التحري.

في اربيل وفي المنطقة وكل مدن الشمال العراقي تروى مسلح

مسلح من اطراف مساهلة تجارهم بعقد الدخول على العرب عموا

على العراقيين تحديدا. وفي هذه المدن عمليات مسلحة تتبع الموقف السياسي

ان يدفع اكثر وتقايل الدول العربية والديمقراطية لبيع الشمال برمت. وعندما

تشتغل تتقاتل الحظوة بأكبر حصة من القيمة وكل ذلك يجري بحسب الحكم

المروري وبغضاب الجيش العراقي الموجود قوات اجنبية مازنة مرة ترفع

اعلاما ايرانية ومرة ترفع بالذلة التركية ومرة يحمل ضابطها جوارا خاسية

اميركية ومساواة اسرائيل. ولا احد يتحيز ولا احد يبيك على الكراد

العراقيين الذين استيعب منهم منذ اعان قادة الحماة انفسهم الشمال

العراقيين من بغداد.

لم يتم القامة وان تبقى الديارات العراقية طولا في اربيل ان الخوف

السياسي والظرف العسكري وقروا في الشرعية الاميركية الدولية لا تسمح

بذلك. وستخرج هذه الديارات قريبا من اربيل وسيستمر الصراع في كل

الشمال بين اسد. ايران وتركيا واسرائيل واميركا لاجل لا ترف نهاية

الآن. نعرف ان الارض ان تستقر في الشمال العراقي قبل عودة

هذا الشمال الى عراقية. واد الديارات والطيران عندما يكون ذلك

ممكن.

سيستمر الصراع ان سلاي الفرس والسلاطين العشائريين ان يوهوا

فرصة واحدة للعدا في اربيل او غيرها والتفوق فيها في كل الشمال العراقي

وان يتوقف الصراع لان طاباين ومعه كثيرون هناك يرون لم يتبع بعد وان

يتقي في المدى القريب.

اكن دور طاباين وتيرة من قادة العصابات المسلحة في الشمال رغم

خطورتها لا يارب في رفاقته وخيائته لآخرين يتكاثرون مثل القمل في

لبن وواشنطن وباريس ويصنع من هناك الى الحدود في كل العراق

ويستجرون كل اعداء الامم لتفاد العراق من العراق

فرا ونسعى ما يجري في اربيل ويعتقد هذا الاستقرار الاضمار

المالي الذي يحاول ايماننا بان الجيش العراقي لاحت مدينة عراقية. ويعتقد

اكثر صمت العالم كله عن جريمة كبرى والسلاح الايراني. وبوسائل اميركي

للعش. تطبيع سلام للسلام الاميركي. وتلكم السلام العادل

والشامل.

انتهزوا اللقطة الملكية تجاههم

الاسلاميون يلمحون باحتمال المشاركة في حكومة برئاسة عز الدين

واقفات المعلومات ان الاسلاميين جددوا اصرارهم على عقد مسيرة وللمليون جاثق التي رفضت الحكومة ترخيصها سابقا

وانهم كانوا قد اجلوا فقط واعلنوا انهم اي الاسلاميين لم يتراجعوا عن مطالباتهم باقالة واسقاط حكومة

الكباريتي بالرغم من اللقاءات التي جمعت بينهم.

وكان لثلاثين بسام التحرش قد علق على المجازفة في عهد هذه

للمسييرة على الرغم من رفض الحكومة لها بأنه من المناسب ان لا

تستغل الظروف الصعبة وان على القيادات مفتوحة وممكنة وان على

الحكومة ان تدفع ضريبة الديمقراطية والمسيرات السلمية الهادئة في شكل من اشكال هذا

الرفع.

وطالب العشوش الحكومة للمبادرة الى توسيع قاعدة حرية

العمل للاحزاب وتقديم قانون جديد للاتخابات يساهم في تبديد

الاحتقان الجماهيري المتراكم.

في مذكرة ارسلوها لسفيرنا في اسرائيل

الاسرى الاردنيون يطالبون الحكومة العمل على الافراج عنهم

بعد ان فاض لكليل بالمتعلقين الاردنيين في السجون الاسرائيلية واصبح شبحا للمسلطة في كل قديمهم مع الجانب الاسرائيلي وكانه سراب يحسبه المعتقلون لفرجا. وفي ظل هذه الظروف النفسية للقبعة التي يعيشها الاسرى في السجون

الاسرائيلية وجه هؤلاء رسالة موجهة بذكروات والشعب وتقدم الاطراف والانتخابات الكبريتية الى السفير

الاردني في اسرائيل عبر الرضا. فطلبوا في المذكرة الافراج عنهم

وتشكروا على ما فعله في الافراج عنهم في عهد الحكومة السابقة

قل ان يتسلم التذكير بتناهم زمام الامور وبان المعتقلين انه لا يقلل تم

الافراج عن البعثة الاولى والثانية الا ان جهر والمثيرة قد اقلق باب الافراج

عن البعثة الثالثة والتي قد تضمنت اكثر من (٢٥) اسيرا ممن بينهم اسيران فقط

منهم بقتا اسرائيل اما البقية فهم يستغرب للمعتقلين بان يكون

هناك سلام ويديا عهد جديد في العلاقات الاردنية الاسرائيلية شملت

كافة منسلي الحياة في الوقت الذي لا زالت تامل من اجل الافراج عن

ثلاث اسرايين ترفض اطلاق سراحنا وتحدث بلهجة الماضي وتضرب

بعض الاسرايين من اجل اطلاق سراح الاسرى الاردنيين على ثلاث

بعضات ويأفل فخذ تم الافراج عن

تأييد وولاء

المدير العام سالم خضر عبيدالله وكافة موظفي مؤسسة النداء لتخليص البضائع (العقبة - الكرامة - العمري - القوية المنطقة الحرة)

ترفع الى مقام صاحب الجلالة الملك الحسين بن طلال المعظم

اسمى ايات التأييد والولاء ويؤكدون التفاهم حول الراية الهاشمية وشجبهم لكافة الاعمال التخريبية في الاحداث الاخيرة راجين المولى ان يحفظ جلالته ويقيه سندا وذخرا للامة.

مجهول اقتحم بيتها واغتصبها

الخادمة السيرلانكية «ادرسن» تهدد بالبقاء طفلها في الشارع

السيرلانكية اللواتي يحضرن للعمل في الاردن ويلدان الشرق الاوسط كخاسيات الا انهن يتعرضن لمخاطر متعددة في بيوت مخدومين مثل الاغتصاب او اساءة المعاملة الامر الذي يدفع بنسبة منهم الى الانتحار تحت الشعور بالاضطهاد اما النسبة الاكبر فيقعن بالهرب من بيوت مخدومين فيعملن على ما امكن لا على تسمية بالبارت تايه او حيث لا يوجد اي قيود تحد من نشاطهن ويعملن بحيث يحصلن على دخولا عالية ويشكلن موارث تنتشر في عمان وكلاهما الاسباب الطبيعية لظاهرة الاطفال غير الشرعيين ما يصطلح على تسميته ايضا بظاهرة البوي فرند او الحبيب والعشيق وضمن هذه التركيبة تسكن السيرلانكية من اجل ميرلانكي في بيت واحد ويشكلن غير شرعي الامر الذي ينتج عنه حمل غير شرعي واطفال مسيرم المولت او الى المجهول وكثيرا ما يحدث مشاكل من هذا النوع حيث تعتمد الامم ويسبب ما يتسبب به للجمع السيرلانكي من تزمز الى التخلص

والجدير ذكره ان وزارة التنمية الاجتماعية تشترط لقبول اي طفل ان يتم مبلغ ٢٥٠ ديناريا بشكل شهري منتظم لمدة ستة اشهر.

وتقول ادرسن انها لا تعلم مثل هذا المبلغ لدفعه لوزارة التنمية علما انها تحصل على مساعدات من طبيقاتها لشراء الحليب وغيره لطفلها.

وفي الوقت الذي تستعد فيه ادرسن لمقابلة البلاذ فهي قد عرفت وحسب ما تقول على التخلص من الطفل بأي طريقة كانت حتى لو ادى ذلك الى القائه في اي مكان مجهول وخصوصا بعد ان رفضت وزارة التنمية الاجتماعية استقبال الطفل وكانت ادرسن ايضا قد عملت في احد البيوت في عمان الغربية وقد هربت من مخدومها بعد ان اسبخت معاملتها قاعيت للعمل لديه ومن ثم هربت مرة اخرى وقد علم مخدومها انها حامل منذ تاريخ وقرع الحادث الا انه لم يعلم انها قامت بوضع طفلها.

وادرسن كغيرها من الفتيات

من المتوقع ان يفقد طفل حديث الولادة حياته او على الاقل سيجب القائه في الطرقات او في اي مكان مجهول.

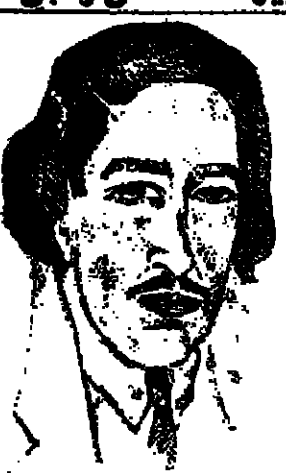
والطفل المذکور غير شرعي وقد ولد من ام سيرلانكية تدعى ادرسن سرياني. وكانت ادرسن قد وضعت طفلها في احد المستشفيات الخاصة بتاريخ ١٩٩٧/٨/١٩

وقد ذكرت الام ان ولدها مجهول النسب حيث قام شخص مجهول وقبيل ٩ اشهر باقتحام منزلها وبن وثم اغتصبها. وحملت منه سفاحا وحتى كساية هذه السطور فقد بلغ عمر الطفل ١١ يوما.

وعن اسباب رغبتها في التخلص من طفلها ذكرت انها تستأجر الى سيرلانكا مسقطها الاصلي وكان الطفل غير شرعي فهي لا تستطيع تسجيله في دائرة الاحوال المدنية لتحصل بالثاني على انجاز رسمية تسجل خروجه من البلاد اضافة الى خوفها من التعرض للقتل من قبل زوجها او اهلها اذا ما عانت بالطفل.

عزیزات

للشاعر الكبير / مصطفى وهبي التل



መጋቢት

لقد بت امس كما بت انت
عثاري بئاري وباسي وساد
وفي القلب جرح لقد حمرت
عليه اللبالي مباح الضماد
انام ولكن ليصحو شقيا
في واصحو ولكن ليصحو الغؤادا
فهيها مني سيات الاماني
وهيها مني اماني السهادا
واني سعيد بما قد لقيت
واني شقي لاورى زنادا
لقد بت امس كما بت انت
جزوعا هلوعا مروع الغؤاد
كان بنفسي كتابة رمس
بدا لي امس بعرض الحمام
وما من طموحي واحلام روحي
بكفي الا رمعاد الرماد
وانت عليم بما قد لقيت
وما سلاقي وما بي يرا
فحسبي هموما تثير سموا
بحالة ياسي بكاس اضطهاد
وحسبي شقاء يلاشي جهادي
ويكبي جبنادي بكل طراد
اجل قد مللت بقاء مملا
وعيشا مذلا بهذي البلاد
ولولا صفار كزغب القطا
وماساة يتم وثوب حداد
وحزني عليك جزوعا وقد
نعنتني اليد بنات المداد
لبعت الحباة وباساعها
بسوق المنايا باننى مزادا
لقد بت امس كما بت انت
عثاري بئاري وباسي وساد
وفي النفس نار اذا خلت ان
عراها خمود تزيد اتقاد
ونار بروحي لقد صيرت
اماني قلبي كثر الرمادا
ورب سموم لقد انذلت
زهوري فاضت كشوك القتاد
فهيها مني سموم الاسى
وهيها مني اماني الرقادا



يقال هذا المثل في النساء والوفاة غالباً ما يكثر الحديث عنهن لأنه قيل في الحكم والاقوال المأثورة أنهن اصل الأشياء .. فإساءة اسم مؤنث، والارض ايضا اسم مؤنث.

والبيت وإسمها في هذه الحالة وجهان لعملة واحدة فالاولى يتشرب عقلها بالخرافات فتورثها لابتها معتقدة انها على صواب بينما تقوى الثانية بتكرارها وهكذا اوليك ما اشبه هذا المثل بحكمتهما الشريفية والبرية كالت ان تكون صورة طبق الاصل من سبقها وما يليها من الحكماء ففي كل عهد حكومة جديدة يستبشر الناس خيراً معتقدين ان الفرح قريب ولكن ينطبق عليهم المثل المعروف جيناً يا عبدالمع تمعن اتركك بك واحد بعينك.

ما اشبه اليوم بالبارحة وما اشبه غدا باليوم نحن متشباهون رغم ما يروج من الأيام القاسمة لاجل يسر وقد قيل للكتوب بقرأ من عنوانه ما العزوان فهو غامض ولا يشد بخير فهذا من القراط في التناول ودعاة ايها الامل ■



مطلوب صحفي للعمل في صحيفة حكومية بشرط ان يكون مؤيدا للسلام وحكوميا جدا ومع رفع اسعار الخبز من غير المؤيدين للعراق. هذه الشروط للاتصال بالصحف اليومية.



زُعل فُقتت معهُ من الزُّعل فهل يعقل أن تتغير أحوال العباد بين ليلة وضحاها إلى هذا الأمر سرا ما إلا والله ليس من الغفول أن تشكك الأمور إلى ما قد الحدِ حذر خبطة عيسا، بدمعاه القديم وهم من مريديه والخين عادة لا يتغيرون فاشكاهم هي .. هي لم يطرا عليها أي تغيير يذكر .. وجد نفسه لا يزال رطل قائم على الاستمرار في هذه الملة فإلى متى سيقيم مستمرا في خداع الناس!

تعااول ذلك التساؤل لتلك فقد رايته فكرة ان الغفول بالتدريج من حيث كونه منتظرا من الطراز الانا ولكنه بدأ في اجراء حصة بسطة فهل ينجم مثلا في ان يكون انسانا واقعيًا .. هل يكشف الناس ووضاهم انه عدل ان تضليلهم رطل ربح من الزمان طويلا!

أحس بامتاعاضه من نفسه فهو غير قادر على تخيل فكرة أنه سيخبره ويكشف على حقيقته ف شعر بهزة في بالتأكيد ليست خفيفة وكاد أن يروج بما يحفظه من أسرار الواقع تذكر أنه سيخبر شعبيته فتراجعت قلبا إلى الوراء قائلا: إننا لو قمنا أن نتجج في كسب أصوات دهماء القوم لفتحوا أعيننا على سماع هكذا وعود مرة:

لقد قرر أن إن يمعن في خداعهم فقولت كلماته بالمزيد من التصديق والتهايل .. لقد أدرك سر نجاحه فعليه أن يكتب ويشكل متواصل لما من أمره كتب أو نفاق ولا تفقت في وجهه قلوب الجماهير الخائفة

وهكذا فقد اختط هذا النجح ومشى على هذا المنوال .. زل هنا وهناك يكتب وينافق ومن يومها أصبح كبير الدجالين والكذابين وصنارت الناس تتولد له في محاولة لكسب عطفه وهكذا يحيا الكذبا: ■

لان المعركة ليست مقصورة على السلم الاساسية.

استغرب من هذه الموجات المتتالية واستهجن على هذا الضعف الرباط ان يتحدث عن مصير قوته بينما أروك ومثله لحظات ان الحل بسيط جدا الا انه لم يخطر في بال الناس فقال اني وجدت من يتعجب من الوقت ابى الناس للتحدث في هكذا تقاضات



ولذا تضغط الحكومات غمما تواجه بالقد من السلطة الرابعة) هل هي سلطة رابعة بالفعل ام اطلق هذا المصطلح تجاوزا ؟ في دول العالم عادة من السهل ان يتحول الصحفي الى مناضل سياسي عبر ما يطرحه من تصورات لواقع معين بينما في الدول الرافقة تعتبر تلك الطروحات كلاما عاديا بينما قاتلتا لا تتربط عليه اي مسؤولية جنائية، هناك مباحة شاسعة اذن فيما بين مجتمعين احدهما يسعى الى التمام عبر زيادة اتناجيدته والى تطوير بديل النقد الموجه من قبل السلطة الرابعة والذى يوزي بالثالى الى تطور الصحفي وزيادة وعي نظرا الى الجهود الماضى واسع من حريات التعبير اما المجتمع الاخر والذي نحن جزء منه فتحكم معايير عدة معيار الخوف من النقد والذي من شأنه ان يعرّي الحكومات فتنتكش

في الواقع فإن الحكومة تعتبر جميع المواطنين متهماً وعلى اختلاف مستوياتهم الثقافية معتقدة أنهم بحاجة إلى اوصياء، وإنما نظراً إلى القنود قد يبدى إلى انفتاح الجماهير بشكل هائل أو هرجاء هكذا نحن إذن لطفال بحاجة إلى المزيد من الجورعات الديمقراطية التي نحتاج على أن تكون مسالمة في مجتمع مثل هكذا مجتمع تهجر الصلابة الكثير من وقتها في الحديث عن الخلل بينه وبين المبالاين بين الصلابة غير جارية في بكائه هذا الخلل لذلك فقد ينطق علينا المثل القائل: كذا سر... نتحدث عن الفساد والشكلة كما لا زال يشتدري تحدثت عن نهال المالم والشكلة أن أخذ في التمساح أن من يسمع، صحفوني في السجون إذا الكلام قد سعننا أنه سمحت أن أكثر من الزمن حيث على في ذلك الوقت أن المرحلة القائمة إلى المرحلة اعتقدت تشهد محال اعتقال الصحفيين مكاتف قد لطف أن هو الشعار الذي ترعته الحكومة ولكن فالشمس لا تغشى ويرفال وأن لم نتحدث هنا عن الخلل فخيرنا بكل تأكيد سيحدث عنه.

أما الإعلام وبطبيعته قد اعتاد أن يصدق ويشكل مبالغ به ما يروج له الأعلام العساي وهما يمثل الخط الحقيقي فيما لو فرضت القيود على الصحافة في الأردن والتي يجب عليها أن تحدثت عن الإيجابيات بمنزل عن السلبات والتي أصعب الحديث عنها بطله: لا تصعوا أن تصعب أبداً وإبادروكم تصعب أن تكونوا الإبطال عندما تكونون جادين في المبالاة والصلو كصوب السبيرة والتي لا تصعب ذلك بمجرد القول، والكلام للعسل لا تدعوا أن مسفرة أو كبيرة تحدث عنها حينئذ تجد أنفسنا تحدثت عن الإيجابيات عنئذ يجد المواطن نفسه يعشق الحديث عن الجماليات والرومانسيات. ■

سبحم لم يلق هذه المظاهر
فالتاسا اماسا .. فالتاسا معظمهم
جهمون ولا يكاد احدهم يفهم
جبهه الشريف السخي، فاستغروب
في هذا الجوس الذي بالالتاس
وتكتبه وتفكر طويل اترك سر
ثم الخلطة اللطيفة، فالتاسا سر
يقولون اني مرحلة بناء والواجب
تفهم التجميع اني الوهن بحاجة
والجيدة وقد استطاع ان يترس
ريخ داء الشعب العريق فقام ان

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠
 ٢٠١
 ٢٠٢
 ٢٠٣
 ٢٠٤
 ٢٠٥
 ٢٠٦
 ٢٠٧
 ٢٠٨
 ٢٠٩
 ٢١٠
 ٢١١
 ٢١٢
 ٢١٣
 ٢١٤
 ٢١٥
 ٢١٦
 ٢١٧
 ٢١٨
 ٢١٩
 ٢٢٠
 ٢٢١
 ٢٢٢
 ٢٢٣
 ٢٢٤
 ٢٢٥
 ٢٢٦
 ٢٢٧
 ٢٢٨
 ٢٢٩
 ٢٣٠
 ٢٣١
 ٢٣٢
 ٢٣٣
 ٢٣٤
 ٢٣٥
 ٢٣٦
 ٢٣٧
 ٢٣٨
 ٢٣٩
 ٢٤٠
 ٢٤١
 ٢٤٢
 ٢٤٣
 ٢٤٤
 ٢٤٥
 ٢٤٦
 ٢٤٧
 ٢٤٨
 ٢٤٩
 ٢٥٠
 ٢٥١
 ٢٥٢
 ٢٥٣
 ٢٥٤
 ٢٥٥
 ٢٥٦
 ٢٥٧
 ٢٥٨
 ٢٥٩
 ٢٦٠
 ٢٦١
 ٢٦٢
 ٢٦٣
 ٢٦٤
 ٢٦٥
 ٢٦٦
 ٢٦٧
 ٢٦٨
 ٢٦٩
 ٢٧٠
 ٢٧١
 ٢٧٢
 ٢٧٣
 ٢٧٤
 ٢٧٥
 ٢٧٦
 ٢٧٧
 ٢٧٨
 ٢٧٩
 ٢٨٠
 ٢٨١
 ٢٨٢
 ٢٨٣
 ٢٨٤
 ٢٨٥
 ٢٨٦
 ٢٨٧
 ٢٨٨
 ٢٨٩
 ٢٩٠
 ٢٩١
 ٢٩٢
 ٢٩٣
 ٢٩٤
 ٢٩٥
 ٢٩٦
 ٢٩٧
 ٢٩٨
 ٢٩٩
 ٣٠٠
 ٣٠١
 ٣٠٢
 ٣٠٣
 ٣٠٤
 ٣٠٥
 ٣٠٦
 ٣٠٧
 ٣٠٨
 ٣٠٩
 ٣١٠
 ٣١١
 ٣١٢
 ٣١٣
 ٣١٤
 ٣١٥
 ٣١٦
 ٣١٧
 ٣١٨
 ٣١٩
 ٣٢٠
 ٣٢١
 ٣٢٢
 ٣٢٣
 ٣٢٤
 ٣٢٥
 ٣٢٦
 ٣٢٧
 ٣٢٨
 ٣٢٩
 ٣٣٠
 ٣٣١
 ٣٣٢
 ٣٣٣
 ٣٣٤
 ٣٣٥
 ٣٣٦
 ٣٣٧
 ٣٣٨
 ٣٣٩
 ٣٤٠
 ٣٤١
 ٣٤٢
 ٣٤٣
 ٣٤٤
 ٣٤٥
 ٣٤٦
 ٣٤٧
 ٣٤٨
 ٣٤٩
 ٣٥٠
 ٣٥١
 ٣٥٢
 ٣٥٣
 ٣٥٤
 ٣٥٥
 ٣٥٦
 ٣٥٧
 ٣٥٨
 ٣٥٩
 ٣٦٠
 ٣٦١
 ٣٦٢
 ٣٦٣
 ٣٦٤
 ٣٦٥
 ٣٦٦
 ٣٦٧
 ٣٦٨
 ٣٦٩
 ٣٧٠
 ٣٧١
 ٣٧٢
 ٣٧٣
 ٣٧٤
 ٣٧٥
 ٣٧٦
 ٣٧٧
 ٣٧٨
 ٣٧٩
 ٣٨٠
 ٣٨١
 ٣٨٢
 ٣٨٣
 ٣٨٤
 ٣٨٥
 ٣٨٦
 ٣٨٧
 ٣٨٨
 ٣٨٩
 ٣٩٠
 ٣٩١
 ٣٩٢
 ٣٩٣
 ٣٩٤
 ٣٩٥
 ٣٩٦
 ٣٩٧
 ٣٩٨
 ٣٩٩
 ٤٠٠
 ٤٠١
 ٤٠٢
 ٤٠٣
 ٤٠٤
 ٤٠٥
 ٤٠٦
 ٤٠٧
 ٤٠٨
 ٤٠٩
 ٤١٠
 ٤١١
 ٤١٢
 ٤١٣
 ٤١٤
 ٤١٥
 ٤١٦
 ٤١٧
 ٤١٨
 ٤١٩
 ٤٢٠
 ٤٢١
 ٤٢٢
 ٤٢٣
 ٤٢٤
 ٤٢٥
 ٤٢٦
 ٤٢٧
 ٤٢٨
 ٤٢٩
 ٤٣٠
 ٤٣١
 ٤٣٢
 ٤٣٣
 ٤٣٤
 ٤٣٥
 ٤٣٦
 ٤٣٧
 ٤٣٨
 ٤٣٩
 ٤٤٠
 ٤٤١
 ٤٤٢
 ٤٤٣
 ٤٤٤
 ٤٤٥
 ٤٤٦
 ٤٤٧
 ٤٤٨
 ٤٤٩
 ٤٥٠
 ٤٥١
 ٤٥٢
 ٤٥٣
 ٤٥٤
 ٤٥٥
 ٤٥٦
 ٤٥٧
 ٤٥٨
 ٤٥٩
 ٤٦٠
 ٤٦١
 ٤٦٢
 ٤٦٣
 ٤٦٤
 ٤٦٥
 ٤٦٦
 ٤٦٧
 ٤٦٨
 ٤٦٩
 ٤٧٠
 ٤٧١

ودانية
(عرب)

[illegible]

البطل قتل المخلد



في أكثر تصريحاتها إثارة
ماري انطوانيت: راحت الكرة واجت الفكر!

بعد ان زعزتهم العقاريت
جنود الخبي سليمان يعقلون
على انقيتشم من الضحك!

بعد ان أن داهمتها موجة من الكآبة.

بلقیس تستورد مہرجا خاصا!



تَقْدُوا هَذَا الْمِدْع

لَمَّا تَحُولُ الْمِدْعُ إِلَى نَصِّ فَنَ احْسَاسًا بِالْفَقِّ يَنْتَقِلُ إِلَى حَيَاتِهِ
وَيَتَوَسَّعُ فِرْدَادُ حَيَاتِهِ تَتَوَسَّعُ بِالْفَاصِلِ الْمَرْبُوعَةِ. عِنْدَمَا يَنْتَقِلُ
إِلَى الْإِبْدَاعِ فِي النَّصِّ إِلَى الْمِدْعِ ذَاتَهُ فَنَ كَارُومًا مَا لَا مُحَالَةَ سَتَق
ذَا الْإِبْدَاعِ.

تَحُولُ مُحَمَّدٌ طَليْعًا مِنْ مِدْعٍ سَاخِرٍ إِلَى نَصِّ سَاخِرٍ، وَكَذَا: تَدْعُورُ
إِلَى الرَّجْلِ الثَّوْبَةِ.

سَحَكَتْ كَثِيرًا وَرَاحِي دَاخِلِي بِكَتٍ عِنْدَمَا سَمِعْتُ أَنْ جَمِيعَ مُحَضَّرِي
مَارَضَةُ الشَّاكِسَةِ وَحَتَّى غَيْرَ الْمَشَاكِسَةِ هَارِيُونَ أَوْ مَحْضُوفُونَ عَنْ يَدِ
الْأَمْنِ وَلِشَارِكِهِمْ «طَليْعَةً» هُرُوبِيَّةً إِلَّا أَنْ لَمْ إِسْبَابًا وَهُوَ إِسْبَابُ،
مِثْلَ الْمَرْبُوعَةِ الْمُرْتَبِطَةِ بِالْوَضْعِ الْأَمْنِيِّ الَّذِي تَعْيِشُهُ الْبِلَادُ وَهُوَ إِسْبَابُ
مُزَوَّنَةٍ.

لَمْ إِسْبَابُهُ الْمُرْتَبِطَةَ بِالْوَضْعِ الْعَامَةِ الَّتِي اتَّجَتْهَا قَضِيَّةُ الْخَبْرِ وَهِيَ
مِثْلُهَا الَّتِي دَعَى تَدِيرُ فِي نَظَرِ الْكَلِمَاتِ تَأْفِيفًا أَلَّا نَهَا مَرْفُوعَةً وَمَقْلَعَةً وَفَقَدَ
بِئْسَ بِصَالِحِيهَا إِلَى الْمَوْتِ الْفَنَاءِ.

عِنْدَ طَليْعَةٍ تَحْضُورُ هَذِهِ الْكَلِمَاتُ جَرَاءَ لَيْحِينَ لَا تَكَانُ تَسَاوِي سَهْرَةً خَفِيَّةً
تُتَعَلَّقُونَ سِيَارَاتٍ حُكُومِيَّةً تَقْطِيعًا أَوْ لَنَا سَارِيزًا أَوْ يَبْكِيكَ أَوْ
رَكِيزِينَ يَخْتَبِئُونَ خَوْفًا مِنْ دَائِنٍ. حَتْمًا لِهَبِ كُلِّ الْعَالَمِ وَتَبْنِي قَضِيَّتَهُ
مُحَمَّدٌ دِينَ أَنْ تَجْلِبَ إِلَى مَقَارِنَةِ نَظَرٍ ثَرْوَةٍ إِبْدَاعِيَّةٍ أَرْنِيَّةٍ وَمَعَ ذَلِكَ فَانْتَا
فِي الْأَرِينِ نَمَعْنِ فِي إِبْدَاعِهِمْ نَمَعْنِ فِي إِبْدَاعِهِمْ مِدْعِيْنًا.

كَاتِبُ سَاخِرٍ - حَقِيقِي. فِي الْأَرِينِ وَكَمْ مِنْ الْكَلِمَةِ الْارْتِفَاقِ مِنْ مُحَمَّدٍ
طَليْعَةً لَيْسَا وَكَمْ عِدَدُ الْمُتَشَبِّهِينَ بِهِ. انْقُذُوا الْإِبْدَاعَ انْقُذُوا مُحَمَّدَ
طَليْعَةً. ■

تنويه

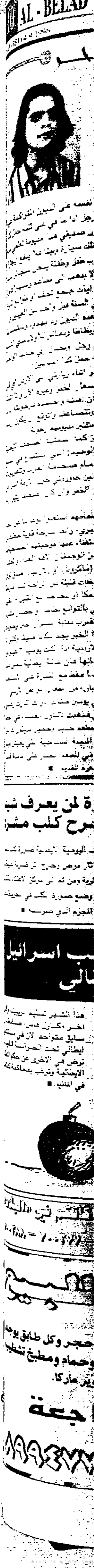
السلام عام ٢٠٠٤

مسيرات حاشدة تطالب ببث فيلم
علي بابا والاربعين حرامي!



مصدر رفيع يصرح: البابا غنوج احسن من الكفنة!
مصادر مذهبية تصرح: الحب قبل الخبز احيانا

الاجلالية كرهنا منذ عذ الساع
تسمر يث اغنية للمطر المشهور
(ماوريو مارتوني) بعنوان يهوذا
الخنزير، يهوذا المقصود هنا هو
التطبيع الخائن للسيد المسيح، وياهوذا
فان الجملة بكاملها مصطلح دارج
ويشاع على السنة الاصطلاح
المسيحية حكاية لجملة (اللجنة)
على الشيطان.
التطبيع اليهودي طالب الازاعة
بالقول من يث الاغنية التي توجع
سبا واهانة لليهود وكرها للساميين
الاذاعة لم تصح ولم تهتم بتهديدات
الاجلالية



«فضيحة المومس»

تهديد مستقبل كليبتون!

لا يهدد مستقبل كليبتون السياسي في الوقت الحاضر إلا فضيحة الجحفة التي كشفتها صحيفة «مستقبل» وأسبغته على ريتس التي استقالة المسؤول الرئيسي عن عمله الانتخابية ويتلخص الفضيحة بأن ريتس كان قد تزوج من مومس مسجلة حملة كليبتون الانتخابية له علاقة مع مومس كان مطعما باستمرار على خطايا الصلة الانتخابية وشبكات لخطايا كنيها لتلقيها الأمريكية الأولى ميلاري كليبتون وزنه كان يسبق لها بالتصنت على مكالمات هاتفية أجراها مع الزئبق.

ومن المعروف أن مومس بقي موما إن له مبادئ سياسية ووثق أن مومس كانت المتحولات من دون الاهتمام بشيئة للرفق يعود الفضل الداعي استقالة كليبتون خشيته التي وجهت إلى كليبتون قبل ١٨ شهرا بعدما اتفقت بالتجرك نحو التيار الجديد في الغرب والقرارات فكان من القرار العام السياسة الأمريكية.

وتبين الفضيحة اختطاف عذبة الرأي العام وسائل الإعلام التي التنازل عن ضيقه التنازل الرئيس بمواقفه السياسية فضلا عن العوزة التي طرح قضائيا مثل «والت ووتر» التي تثير التساؤلات عن ممارسات كليبتون وزئبق.

المجلس الإسلامي يحتفل بتعيين امام للبحرية و يعلن:

تعيين امام مسلم في سلاح الجو الاميركي

١٠٦ مليون فرد. ويقول العمودي ان تعيين منجي كثناني امام عسكري سوف يعمل كجسر بين المجندين والمتقاعدين من البحرية من جهة ومع الجمهور من جهة ثانية.

اما اول امام في الجيش الاميركي وهو الكابتن عبد الرشيد محمد فقد اعلن انه على الرغم من عدم وجود إطار تنظيمي ديني لدينا فإن لوجست ادارة في القوات المسلحة الأمريكية.

واشارت ان مسؤوليات الاساسية في الامتثال بالحاجات الدينية للجند وتوفير الدعم الديني لقائدتا ومجتعنا.

استجابة للحاجات المتزايدة للمسلمين المخرطين في القوات المسلحة ومعتقلي الاسلام في الولايات المتحدة.

واوضح العمودي انه بعد حرب الخليج زاد عدد المسلمين في القوات المسلحة الاميركية بعد ان عمل للمجندين اميركيون في الشرق الأوسط.

ويذكر ان احصاء عدد المسلمين في صفوف القوات المسلحة الاميركية ليس بالامر السهل لانه يتطلب من المتطوعين ذكر عقيدتهم الدينية الا ان اجمالي عدد المسلمين هناك قد يصل الى ١٠ آلاف مسلم في جميع فروع القوات المسلحة التي يبلغ عددها

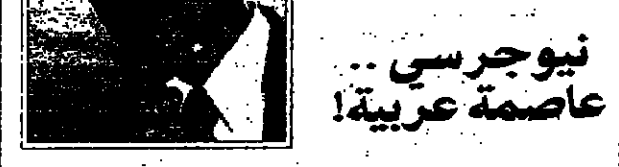
في القوات المسلحة الاميركية. ويشكل تعيين منجي اعترافا بالدور الذي يلعبه للمسلمين اميركيون في القوات المسلحة الاميركية.

وقد قدم منجي خدماته للمسلمين في عدة قيادات تابعة للبحرية خلال عمله كمرشح امام وفد ربح الاميرال دونالد مانشو كبير الواعظين في البحرية الاميركية خلال حفل المجلس الاسلامي بالرباط الجديد، واكد ان مجلس الواعظين العسكريين يرغب في توفير خدمات دينية لاختلاف الديانات.

وقال عبد الرحمن العمودي الذي ايد تولي امام مسلم في البحرية ان تعيين الامام الجديد جاء

حدث ولا حرج

رائد صالحه - نيويورك



ارتفع عدد المهاجرين العرب الى ولاية نيوجرسي خلال الشهرين الماضيين بشكل ملحوظ. ويتوافق هذا الارتفاع مع ازدياد الحركة التجارية العربية في الولاية، وبناء على ارقام غير رسمية فإن التواجد الفلسطيني هو الأكثر حضورا في الولاية بين الجاليات العربية يليه تواجد مصري ينمو ببطء.

ورغم ارتفاع الحضور العربي في الولاية الا ان النشاط الموسمي العربي تراجع الى اسوأ وضع ممكن. وباستثناء نشاط المراكز الاسلامية في الولاية والنشاط الرسمي لفرع «الكنز» الفلسطيني في الولاية فليس هناك نشاط يمكن التحدث عنه.

وسائل الاعلام الاميركية تتحدث عن شبكات من «الارهابيين» المسلمين!

وايجاد تعاون فعال بين وكالة الاستخبارات المركزية ومكتب التحقيقات الفيدرالية والتنسيق في تحركات عملاء الوكالتين للتحقق للشبكات من الارهابيين الذين يعيشون في المجتمع الاميركي وكشف خططهم قبل تنفيذها. وهذه الطريقة المثل يمكن ضمان حماية الاميركيين ومصالحهم وادراهم من عمليات ارهابية سواء كانت داخلية او خارجية.

وكذلك يجب (كما تقول الصحافة الاميركية) على الكونجرس الموافقة على منح مكتب سلطات اوسع من ضمنها F.B.I. التصنت على المكالمات الهاتفية لكشف الشبكات واعتقالهم.

لكن على مستوى داخلي فان الامر يختلف جدا فرجال مكتب التحقيقات الفيدرالي يحظر عليهم جمع مثل هذه المعلومات او تتبع اثر هؤلاء المشبوهين بالارهاب وذلك بسبب القيود المفروضة قانونيا على مثل هذه الاحتمال قائما تخفيف هذه القيود بدون تعرض الحريات المدنية للخطر، او التهديد حسب مزاعم هيئات الدفاع عن الحقوق المدنية التي تعارض رفع او تخفيف القيود المفروضة التي تضمن الحقوق المدنية للمواطنين الاميركيين.

لذا يتسوجب على الرئيس كليبتون ان يشكل لجنة مستقلة لاعادة النظر في هذه القيود

وبغیرها والتخطيط لتفجير امكان رئيسية في مدينة نيويورك لم يكن رجال F.B.I. يعرفون شيئا عنه قبل ذلك. وانما اصبحوا يعرفون عنه في اعقاب اعتقاله وتعاون بعض معاوني المعتقلين ايضا مع لوفك هؤلاء الارهابيين عند حدم.

فر من البلاد في اعقاب تفجير المركز التجاري العالمي في شباط عام ١٩٩٣. ففي اثناء قيام عملاء F.B.I. بجمع معلومات في نيو يورك اجبية في الشرق الأوسط وتعاون السلطات والمسؤولين في هذه الدول مع هؤلاء العملاء كانت نقطة البداية الاساسية في تحديد مكان هذا للتهم واخرين مع هؤلاء الضيف عليهم وجلبهم لمواجهة القضاء الاميركي.

البعثة المصرية تتدخل في ملف اعادة انتخاب غالي

الامم المتحدة - البلاد - دخلت معركة انتخاب الامم الحالي للامم المتحدة الكونجرس غالي مرحلة دقيقة بعد ان اتفق اعضاء مجلس الامن الخمسة عشر على تأجيل هذه المسألة لحين انتهاء المؤتمر السنوي لوزراء العالم في ايلول القادم.

وفي الوقت ذاته تسعى الولايات المتحدة لدى شركائها في الامم المتحدة لاقناعهم بضرورة طرح المسألة لاقناع المجال امام ظهور مرشحين آخرين الا ان متفوية الولايات المتحدة في الامم المتحدة اتهمت شركائها بعدم سياسية داخل المنظمة يسمى البعض من خلالها اضعاف سلطة وشرعية الامم المتحدة.

اما التطور الرئيسي في هذا الموضوع فهو دخول مصر في ملف اعادة انتخاب بطرس غالي حيث بدأت البعثة المصرية في توزيع نسخ مقال نشرته صحيفة «شينكاغو تريبيون» يوجه اصابع الاتهام الى واشنطن حيث يخلص للمقال انه اذا كانت الامم المتحدة اقل فاعلية خلال هذه الاعوام الحاسمة فان المسؤولية الرئيسية لا يتحملها بطرس غالي.

الحامون اسخى عطاء كليبتون

كانت دراسة الجحفة التي كشفتها صحيفة «مستقبل» وأسبغته على ريتس التي استقالة المسؤول الرئيسي عن عمله الانتخابية ويتلخص الفضيحة بأن ريتس كان قد تزوج من مومس مسجلة حملة كليبتون الانتخابية له علاقة مع مومس كان مطعما باستمرار على خطايا الصلة الانتخابية وشبكات لخطايا كنيها لتلقيها الأمريكية الأولى ميلاري كليبتون وزنه كان يسبق لها بالتصنت على مكالمات هاتفية أجراها مع الزئبق.

اعتقال عائلة من «المافيا» في نيوجرسي

اعتقلت الشرطة التابعة لولاية نيوجرسي عشرات من الأشخاص الذين يتنقلون الى عائلة جيني فين وهي من عائلات المافيا في الولايات المتحدة الأمريكية بتهمة القتل والاحتيال والابتزاز بما في ذلك صناعة الرعاية الصحية.

ومن بين المعتقلين للدعوى ستيفانو مازولا وكان يعمل في الشرطة في نيوجرسي وهو من زعماء المافيا.

وسا يتكرر ان صحيفة نيويورك بوست نشرت صورة فوتوغرافية يظهر فيها الرئيس كليبتون وهو يحيط بلراعيه زوجته ميلاري من جانب ومازولا في الجانب الآخر.

وقالت الصحيفة ان مازولا يتباهى بهذه الصورة لكن الصحيفة لم تترك كيف تم تصوير تلك اللقطة.

«الفيلسوف» بيل كليبتون يتحدث عن اسرار المهنة!

السياسة ترفيه ومهنة وفن ولا مانع من سرقة افكار الخصم

تحدث الرئيس الاميركي بيل كليبتون عن رؤيته وفهمه لقواعد السياسة في كتابه بين التاريخ والامال. وقد لخص كليبتون رؤيته للعبة السياسية ببساطة لا تخلو من اسات لاهب حائق.

كليبتون يعتقد أولا بان السياسة هي جزء من الجانب الترفيهي والترويجي مثل الرياضة تماما وهو يقول: المحترفون يحكمهم هم الذين يصيرون نجاحا في مجال السياسة مثما عليه في مجالات الرياضة المختلفة، وجانب التجومية وفق هذه القاعدة يخضع لبعض المعايير الاخرى فاذا كان الشخص قسيرا القامة او اضعف النظر ويستخدم النظارات الطبية او يحمل ملامح وجه غير مستحبة فان ذلك يقلل من فرص الشخص في التجومية السياسية وينطبق ذلك بالاضافة للرياضة على الجوانب الترويجية الاخرى من سيمتا ومسرح.

ويضيف السياسة عبارة عن مهنة وفن في نفس الوقت يستحسن استيعابها جيدا قبل ممارستها عمليا اذا اراد الشخص ان يؤدي هذه المهنة بالشكل المطلوب اما عهد

مكتب كيبيل للعدالة في قطا الهجرة والنس

مكتبنا يضم العديد من المحامين المتخصصين في شؤون الهجرة، اسألوا عنا العديد من ابناء الجالية العربية الذين حصلوا على استحقات دائرة الهجرة لهم بالاقامة الدائمة.

المحاماة جيني ديفس المشهورة بنجاحاتها المتعددة في قضايا الهجرة تعلن للاخوة العرب الذين يرغبون بالهجرة الى كندا ان يتصلوا بمكتب كندا على العنوان ادناه:

مع خدمات الحامي اسعد شيع تخدمك الهجرة والاربع والهند والصين والبرازيل

JAYNE DAVES

للتحدث بالعربية الرجاء الاتصال على الرقم التالي: من الساعة ٨ - صباحا الى الساعة ١ - ظهرا بتوقيت العالم العربي

على رقم (718) 282-5124 TEL مع اطيب التمنيات بالتوفيق والنجاح

الهجرة الى كندا للحاصلين على مؤهلات دراسية تخصص في عدة مجالات

NEW YORK OFFICE
363 7th Ave. Suite 1402
New York NY.10001
Tel: (212) 947-4666

اعلانك في «البلاد»

يحقنك في

معلن باب مشر لك

تسجل الاخيرين !!

من يومين حتى

سان غراندي، كيو

سازار ايلاند، كيو

(201) 872- 0814

OMEGA INTERNATIONAL

اوميجا انترناشيونال

السيدوية عاقلة

مستشار الهجرة والملاحة الدولية في الشرق الأوسط وشمال إفريقيا وجميع دول العالم

OMEGA International Inc. 1400 N. Harbor Blvd, Suite 630 Fullerton, California 92635-4112 Tel: (714) 449-1400 Fax: (714) 447-0714

مطعم صلاح الدين

Salah Edin- Middl Eastern Restaurant

افخم مطعم عربي في ولاية نيوجرسي

استعداد تام لتقديم الخدمات والمسابقات

(201) 225- 0575

995 main st, Paterson, NJ 07503

شركة اميركية تعلن «الحرب» على الكويت!

بدأت شركة اميركية تسمى «ساروب» بشن حملة عنيفة ضد دولة الكويت، وذلك بسبب خلاف مالي بين الشركة ومكتب الاستثمار الكويتي.

وقد تجاوزت حملة الشركة المطالبة بدفع ٢٤ مليون دولار لها من الحكومة الكويتية التي تجند شخصيات اميركية بارزة مثل نائب الرئيس السابق جورج بوش دان كويل وريتشارد هاس الذي كان مسؤولا عن الشرق الأوسط في ادارة الرئيس السابق بوش وكينيث اويان الرئيس السابق للجنة نزع السلاح في ادارة الرئيس السابق ريفان وبوش بهدف الضغط على الحكومة الكويتية في عدة قضايا داخلية كويتية من بينها قضية للامان الكويتي حسين قمبر الذي تخلى عن الاسلام واعتنق المسيحية.

وقد اندت حملة الشركة الى اقناع حوالي خمسين عضوا من اعضاء الكونجرس بالتوقيع على خطاب مشترك يتضمن احتجاجا على معاملة قمبر.

وقد تعهد احد اعضاء الكونجرس للزئبق لحملة الشركة وهو بنيامين جيلمان رئيس لجنة العلاقات الخارجية بمجلس النواب باعادة النظر في كل موضوع العلاقات الاميركية مع الكويت.

مطاعم صلاحيات الهجرة

تصامحه في حل كل مشاكل الهجرة

• الحصول على اذن للعمل • التكرار الاخير - الجنسية

• للكتب غير ملزم بالحد على جميع القدرات والوسائل التي لا سبيل لمعالمها طلاب • زواج صلة القرابة والخطوبة • اللجوء السياسي

كله استشارات مجانية

تفريد دارسو

NATIONAL IMMIGRATION SERVICES
401- N. BROOKHURST ST. #206 ANAHEIM CA. 92801
TEL (714) 956- 8611 / FAX (714) 956- 5332

ابولو انترناشيونال للسياحة والسفر

علامة الثقة والنجاح لكل المسافرين العرب

- اسعار خاصة لابناء الجالية العربية وبرامج تشجيعية للعائلات
- سيارة حبيبة تحت تصرفك عند وصولك الى عمان لمدة يوم كامل - مجلنا
- استعداد تام لتحويل الاموال من الولايات المتحدة الى الوطن العربي
- لسنا وكالة سفر فقط. نحن بيت لجميع المغتربين

Tel (201) 279 - 8000
1009 Main St. Paterson NJ 07503



مخيم السلام

طفل اردني: لقد احببتهم فهم اوروبيون مثنا طفل يهودي: نريد منكم ان تاتوا لزيارتنا

الرحلة التي يدعمها السلام، وأنه ليس بشعر غريب عندما تم توقيع اتفاقية السلام عام ٩٤ لم تكن تعرف اسرائيل. ذلك ولكن بعد مرور عامين لم يبق في الواقع قد تغير بعد ان تعاملنا معهم فهم اوروبيون مثنا ولهم نفس اسلوب الحياة والقيم. الا انهم اسرائيل كانوا يبنوا واحدا في الماضي ولا يختلفون كثيرا عن بعضهم. خطوة خطوة على اتصال كما يحدث في نهاية اي مخيم صيفي والفرق الوحيد انه في حالة شمس هناك منظمة كاملة ستساعد على المحافظة على هذه العلاقات.

خلال الاسبوع اعلن الاطفال الاردنيون انهم يريدون حضور مخيم سلام في اسرائيل الصيف القادم ومع انهم لم يأتوا هناك، بعد ان كان كبرهم قال بان هناك احتمالية كبيرة لتقريب ذلك.

واضاف لقد تم بناء صداقات عميقة من هذا الاسبوع وهذا هو الهدف الذي من اجله تم عقد المخيم.

الجزيرة برس
ترجمة خالد

القابات والمؤسسات المدنية تتعد وتنوع عضوية اي شخص يتعامل مع اسرائيل لا ان الخيم جلب انتباه العديد من الصحف المحلية ومحطات التلفزيون. فالتلفزيون العربي وصحيفة الجورنال تايمز الناطقة باللغة الانجليزية قاموا بتغطية المجموعة بعد عبورهم جسر الشيخ حسين كما ان العديد من الصحفيين من صحف اردنية مختلفة قاموا بذكر المخيم الصيفي عدة مرات خلال الاسبوع.

وكان شيئا متوقعا ان يولي الاعلام الاردني لنتائج المخيم اليهودي ولكن حاجز اللغة كان معناه مقابلات مع عرب اسرائيل فقامت فيروز غانيم وهي فتاة من سجنين تكلم بالعبرية والانجليزية والعربية وقيل من اليونانية والتفزيون الاردني في الليلة الاولى وقالت اخبرتم انه امر اجابي جدا ان تتكلم من الجبهة ونريد من الاطفال الاردنيين ان يتصوروا بزيارتنا ايضا فارجو ان تمت هذه التجربة على نطاق اكبر من هذا الاسبوع فقط في اليوم الثاني كان من المفترض ان تتم مزاولة التلاميذ الروائية السابعة ٧ بتدريس الاطفال ومن ثم زيارة الى قيادة الدفاع المدني الساعة ١٠ ولكن مع حلول الساعة ٨ كانت هناك طرير طويلا للاستعداد واستخدام المعاملات وكان هناك بعض الاطفال الذين لم يكونوا قد استيقظوا بعد وفي الساعة ٨:٢٠ اجتمعت المجموعة لسماع محاضرة عن حركة الكشف في الارض ووقف لحد المطمح من شهاب ليوم بترجمة المحاضرة الى العربية لـ ١١ طفلا يهوديا وفي مقر قيادة الدفاع المدني قام العميد نواف الصليبي بشرح اجراءات الاسعافات الأولية وضخ الدم والجميع ومعهم يهاجمون احد الجنود وينبش عدة مرات على الارض من اجل شرح اجراءات انقاذ الصابين بسكة قلبية وينع مرقع الوقت استغل الاطفال الفرصة للتقرب من بعضهم وطلب من التلاميذ الذين في الصف الثاني والثالث ان يقرأوا لهم دوائر بقاءهم ٨٧ عاما من مخيمه فلانارد وبعض الكلمات العبرية ويقول داود هؤلاء هم اول اسرائيليين التقى بهم ولقاء جدا واضاف بأنه انضم الى

الاردنيين في بيوتهم لتطلع على طريقة معيشة الاطفال ولكن هذا الامر لم يتحقق لسوء الحظ ويطلب بيجر اعترفت انها تنتظر بشوق زيارة السوق في الليلة الاولى جلس الاطفال الاردنيون في جهة منفصلة بينما كان يتم توزيع الفشار وهو عبارة عن ساندويشات هامبورجر ويطا من مطعم توم اند جيري وكان من الواضح ان السلام ان يحدث مرة واحدة. ١١ طالبة من مدرسة راهبات الوردية وهي مدرسة كاثوليكية خاصة كانت ليهن العديد من الامثلة التي كن يرين طرجها على الاسرائيليين. رينة بقاعين - ١٤ عاما - قالت اريد ان اسلمهم عن سبب مجيئهم الى المخيم. لانا عثمان اضافت ومن رايهم في بلدنا.

وعند سؤال الفتيات عن سبب مشاركتهن في المخيم اجبن بنهن بيجن الانتقاء وتوثيق عرى الصداقة مع اسرائيليين. مينا اخذت رينة التوام قالت احب التشرعر على اناس من بلدنا اخرى.

احدى الفتيات قالت بانها كانت قد قامت بزيارة القدس لزيارة اقرباها الذين يعيشون في الجزء الشرقي من المدينة واضافت ان الوضع افضل في القدس فالمدينة انتقلت من عمان.

احدى للمعلمات الاردنيات الثلاث التي رافقت الفتيات قالت بانها نشأت في بيروت وانها عاشت تجربة الحرب الاهلية اللبنانية والاحتلال الاسرائيلي عام ١٩٨٢ ومؤلا، هم اول اسرائيليين تتقربهم وجها لوجه.

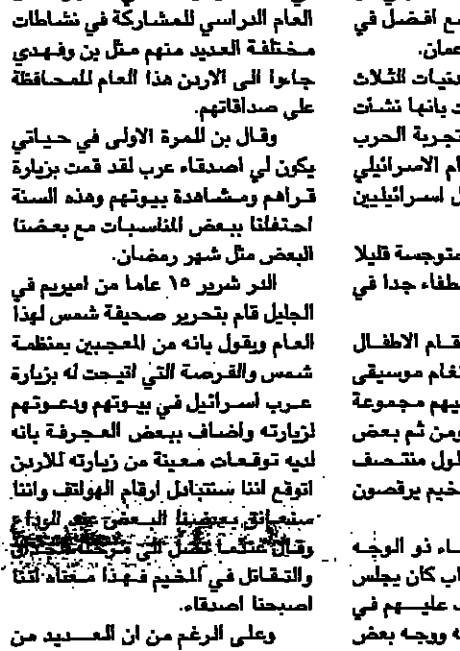
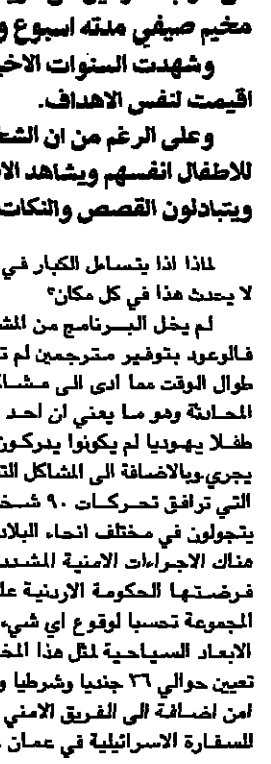
للطلة اضافت ككت متوجسة قليلا قبل ان تتوا لكك ككك لطفاء جدا في الحقيقة.

وعندما جاء الليل قام الاطفال الاردنيون بالرقص على انغام موسيقى عربية وبعد ذلك انضم اليهم مجموعة من عرب اسرائيل ومن ثم بعض الاطفال اليهود ومع حلول منتصف الليل كان نصف اطفال المخيم يرقصون مع بعضهم البعض.

فهذه ابر الهيفاء ذو الوجه الجميل وهو طفل من شهاب كان يجلس مع اولاد اردنيين تصرف عليهم في المخيم، فهذه اذار راسه ووجه بعض

الاطفال في جميع اوقات وكان حراس مسلحون يقومون بالتجول على ارض المخيم الحامطة باسلاك شائكة على مدار الساعة وفي كل مرة كان الاطفال يتحركون للجمع للقيام بزيارة اماكن مختلفة كانت سيارات الحرس و الاسعاف تحيط بموكب الياصاوت الاربعة الصغيرة من الاسام ومن الخلف وفي الاماكن العامة كانت فرق الحرس تقوم بقيادة الاطفال وتطلب منهم التحرك على شكل اثنين اثنين. هذه الاجراءات كانت جديفة بالنسبة للاطفال الذين اعتادوا على اجراءات اكثر مرونة في برامج الصيف وكانت فرق الحرس ترافق المجموعة في كل مكان حتى عندما قام الاطفال بزيارة لبيت الملاهي وتم الغاء

لماذا اذا يتسائل الكبار في المخيم لا يحدث هذا في كل مكان؟ لم يخل البرنامج من المشاكل فالعود بتوفير مترجمين لم يتحقق طوال الوقت مما ادى الى مشاكل في المصانة وهو ما يعني ان احد عشر طفلا يهوديا لم يكونوا يدركون ماذا يجري بالإضافة الى المشاكل التنظيمية التي توافقت تركبات ٩٠ شخصا يتجولون في مخيم لاند البلاء كانت هناك الاجراءات الامنية المشددة التي فرضتها الحكومة الاردنية على هذه المجموعة تصبوا لوقوع اي شيء سبب الاعداد المسلحة لمل هذا المخيم وتم تعيين حوالي ٦٦ جنديا وشرطيا وضابط امن اضافة الى الفريق الامني التابع للسفارة الاسرائيلية في عمان لمرافقة



بسم الله الرحمن الرحيم «وقل رب انزلني منزلاً مباركاً وانت خير المنزلين» صدق الله العظيم

الحمد والشكر لله اولاً واخيراً..

باسم الهيئات التأسيسية والادارية والتعليمية وباسم «٤٠٠» اربعة الاف طالب وطالبة واولياء امورهم الكرام.. تتقدم شركة مدارس الاتحاد الثانوية

بوافر الشكر وعظيم الامتنان الى كل من ساهم في انجاز صرحها الكبير الثاني والبالغ مساحته «١٥٦٠٠» خمسة عشر الفاً وستمائة متر مربع في زمن قياسي مقداره «١٦٠» مائة وستون يوماً.. وتخص بالشكر:

معالي وزير التربية والتعليم

عطوفة امية عام

وزارة التربية والتعليم

عطوفة مدير عام التربية لمحافظة العاصمة

عطوفة مديرية التربية والتعليم الخاص

معالي وزير المواصلات

عطوفة مدير المشاريع بالوزارة

عطوفة مدير اتصالات العبدلي

مدارس الاتحاد

معالي امية عماد الكبرى

ومساعديه ومدراء الدوائر والاتام فيها

عطوفة مدير منطقة طابق

ورؤساء الاقسام فيها

لجنة البناء المتمثلة في:

المهندس عباد سبيتان

المهندس عزازم قرومي

مكتب جلال الهندسة والاستشارات

المهندس جلال صالح

والى شركة الهندسة المعمارية المتمثلة بمديرها المهندس رجل المهندس

المهندس سليم حمدان

شركة محمد العمري للتفتة والاعمال الصحية

شركة عادل عزيز واخوانه لتوريد الحجر

الشركة الاسكتندنافية للابنية الحديثة

شركة احمد الخطيب للامال الخشبية

شركة العموي لعمال الحديد

شركة احمد ابو زهرة لعمال الكهرباء

والى الشركات التالية التي قامت بالتنفيذ

شركة الزبيدي للخرسانة الجاهزة

شركة شلة وينج لعمال الانتييم

وبهذه المناسبة يسر المدارس استقبال طلابها من الصف الخامس الاساسي وحتى التوجيهي للعام الدراسي اعتباراً من صباح يوم السبت ٢١/٨/١٩٩٦

ملاحظة: هواتف المدرسة الجديدة / ٦٠٧٦٤٤ - ٦٠٧٦١١

للت... وحللت... وبليت

شاهدت لك عزيزي... شاهدت لك عزيزتي... نساء مضطهدات قست عليهن الحياة، فاصبحن على قارعة الطريق بعد ان كن يعشن في بعبوحة ورغد من العيش! نساء مطلقات تركن ازواجهن وتركوهن لظروف واسباب مختلف... قالت احدها لي:

دخل القصر من الباب فهرب الحب من الشباك! وقالت لي: هل يكفي الحب لاستمرارية زوجين، وهل تكفي العواطف لاسرة بما عادت تملك ان تدفع اجرة البيت! حقا فليس بالحب وحده يحيا الانسان تملكت في مقعدها وقالت ايضا لم يكن لاسرتنا من طموح سوى ان نعيش ولكن التفتنا حولنا ذات مرة فاكشفنا انه من الصعب ان نعيش... لم يكن لدينا اطفال في ذلك الوقت ولم يصحب لدينا اطفال فيما بعد لاننا قررنا ان نفترق قبل ان تكبر اسرتنا فالابناء غالبا ما يكونون ضحية لا ذنب لهم تغلبت ان طفلي يطلب مني ان اشترى له دراجة هوائية وتغلبت اني لا املك ثمن تلك الدراجة، تغلبت اني غير قادرة ان ابي ادتي متطلبات الاسرة... لذلك قررنا ان نفترق... ■



هو مسجون وكان يحرر حرات من لولي لكن خصلة عاتلة فيه
● يا شفيق كيف شغل المختبر منك في الفترة الصغيرة اباما
والله اني بعني قمار الواحد وحسوك بفكر ليس نظارتك زيك
● والان شو رايت تخلي شرحيل بقمنا صورة علشان احلها في الجريدة
يا سلام لنا بكم لشرف اسمي في الجريدة وكان صورتي خذ بدل الصورة فيم وصورة
بلاش كان...
● ايش على بالك لشي...
● بكي
● يعني انت تجيب
شو تاوي تخليتي اناك بالشارح البلية ■

مع مصوراتي



● بحبي لشي شفيق
● لولا وسهلا
● كيف الشغل عندك
● والله بقتي تكول سلاك بصعوبة
● يا سيني المهم انها مستورة
● سلاك
● انا من زمان بتشتغل مصور
● من ٧٠ سنة
● اسلام اساتك اغراب
● انا ايش يا رجل انا معلم من وجهك كمان
● فيم لك عليك وحوالك.
● انك تخر ناقة حصلت معاك
● في تصوير واحد حفر ومعه طلب من اجل صورة لشعة حبس الاخ ان الصورة توخذ
● من وجهك انا ما فقت من الفضح مع باقي المصورين خرج وهو يلعب مسخول اليوم الي راح
● فيم لك بكتك.
● من لوجك بتشتغل هون
● مني على اللبي وخمسة وخمسة بعيون الحصاد لحنا هون ما لخوان بتشتغل مع بعض
● مني كيف علاقتكم مع بعض
● والله عليك كل واحد فيهم بيضرب لثاني لسفح غير شكل وانا طول نهاري بداري فيهم
● انا شايف اخوك شرحيل حروك وطلب ويحبوه الزواني

منطقة مظلومة



هشام عورتاني

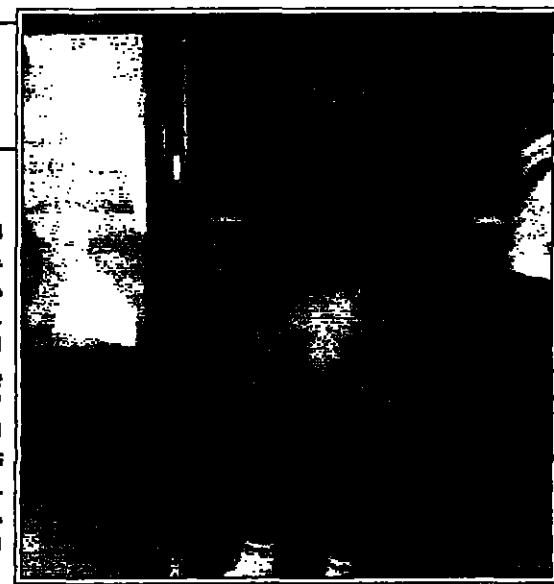
مجرد ثرثرة
قال لنفسه: ايها اجميل السمية ام التحفة! وهو بالطبع لم يكن يتحدث عن المجاعة. مجرد ثرثرة بعته الى التفكير بامور اكثر سطحية فقد التفت في تلك اللحظة الى حذائه فوجده مهمل عديم اللعنان فقال لنفسه: لماذا نحرص على تلميع احذيتنا... والتفت يمينا وشمالا باحثا عن علية - كيوبي - فلم يجد فقال لنفسه: ايها اجميل كيوبي البطة ام كيوبي الوزنة عزيزي... عزيزتي: لا يخطر في بالكم ولو للبطة انني اقرب بعمل نماية لاي من صفاتي الكيوبي المذكورة لانني شخصيا لا ارتدي الاخذية مجرد ثرثرة... امتطى حذاءه على عجل ومن شدة اتساع حذاءه المرتق احس انه قد يتسبب لاقدم اشخاص اخرين هروا من منزله وتكرر انشاء هزيلاته انه نسي ان يعلق الباب بالفتاح ولكنه تذكر ايضا انه لا يوجد لصوض بالمنطقة فاملأه خاطره. كان يسأل نفسه اسئلة كثيرة: ايها اجميل السمية ام التحفة! وهو بالطبع لم يكن يقصد المجاعة... وبينما هو كذلك تذكر انه لم يشتر علية بخان فمد يده في جيبه فلم يجد سوى ربع دينار... فتجهنم وجهه. وقال لنفسه: اذا لم يشترى المرء سحاش ربع دينار فما هو الشيء الذي يمكن ان يشتريه بهذا المبلغ مجرد ثرثرة... بينما عزم في تلك اللحظة ان يترك تلك السموم اللعينة... ■

الرجاء فهور



يمكن قراءة هذا البرواز بالقلوب
امواك واتمنى لو انساك... وهي جملة تنطبق على جميع الاحوال وخاصة اذا ما فقد المرء عزيزا على قلبه والقلوب في كف الرحمن يلقها كيفما شاء. وشاء المرء ام لم يشأ فالكتاب مكتوب...! محبوب وطول عمره محبوب كان الناس يشعرون بعمره ويعين صار بقرش... وبقدرة قادر صار بربع... كانت تلك سيداتي مقتطفات من حفل تابين وبمناسبة مرور اقل من اربعين يوما. ويوم عن يوم عم بطني على قلبي - البني - عهد الائمة والولد والمثل قال محسبك للزمن... لا اه ولا شجن... لكن واحيانا يصح ان نقول مخيض والمخيض مصطلح مأخوذ من يخض ويخض قابلية للتغير في اي موضع وخصوصا لدى جداتنا اللواتي كن يخضفن اللين فيصبح مخضيا... وقد ينطبق على راكب الباص الذي يقول للسائق في لحظة غضب خضيتا يا زنة... اه طول بالك... وبالك مجرد مصطلح يقوله المرء احيانا لصديقه مستفسرا عن شيء مثل بالك يا خوك بصير حرب... بلا حرب بلا نيله في الناس مبسوسة ويتقصص بزر شو هالسوالف فاي... ■

كلب الشبشة شينة



ويطلق هذا اللث على الكلاب لليلة او على ابناء النعمة... هذا الكلب قد تستغرب عزيزي القاري هذا ما علمت انه عايش لحسن مني ومنك مع الاعتذار لاستعمال هكذا مصطلحات حتمتشيكية...! ويحرص صاحبه او مالكه على شراء لاجور انواع الطعام الخاص بالكلاب والذي قيل انه يعتبر صالحا للاستهلاك البشري بنسبة ٧٠٠٪ بل يقال انه لا تخب اول وعلى غرار الكورن فليكس وغيره من اصناف غذائية محترمة ٩٠٪ قبل احقات وحسب ما علمت لشترى صاحبه ومن احد حملات بيع طعام الكلاب علية تحتوي على صنف من الاغذية يبلغ سعرها ١٢ دينار... عجبت من هذه الفلسفة في التعامل مع الكلاب وعجبت من شغب ما زال ينظر الى الحيوان نظرة فوق مستوى البشر... حقا ليس بالخيز وحده يحيا الانسان! ■

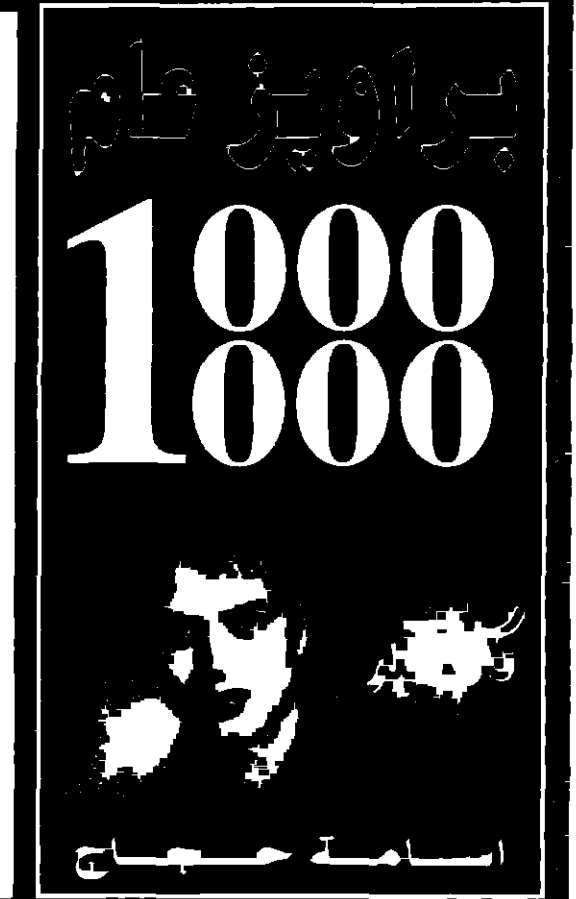
التموين يفوز على الاشرفية



فان فريق وزارة التموين لكرة القدم على فريق الاشرفية بنتيجة ٤-٢ وذلك في اللقاء الذي جرى يوم الخميس على ملعب كلية حطين بمناسبة عيد الجاوس الملكي وسجل اهداف التموين طلعت الصادق هدفين واشرف الكناسية هدفين وفي نهاية اللقاء سلم راعي المباراة الكاس الى كابتن التموين طلعت الصادق. ويشرف على فريق وزارة التموين الاستاذ احمد ذيلان مدير العلاقات العامة والاعلام بالوزارة. وبمشاركة ابناء مجالس الفريق فهو وائل عرفات... التموين... ■



يا سلام
فرحانيه
أوي



تقديم شركة
حته "١٥٦٠٠"
خص بالشكر
اللبدي
والاقسام فيها
ة طاقه
بها
ببيتاه
نوموي
المنارات
بالا
فان
السبت ٢١/٨/١٩٩٦
طه قورفي

سرقة بقيمة (١٠٠) ألف دينار من تاجر الكهراء

حدث اشترك في السرقة وكشف المستور بمكالمات هاتفية

تمكن مروان من سرقة المفتاح الخاص بأحد المستودعات وعموما جميع المستودعات مفتوحة على بعضها البعض واعطى المفتاح الذي سرقه الى جيت يدعى (علاء) ويبلغ من العمر (١٧) عاما حيث قام (علاء) على الفور بطبع نسخة عنه في إحدى المخاريط وإعاده المفتاح الى (مروان) الذي أرجعه الى موظف المعرض اما النسخة المطبوعة فقد تم تسليمها الى رئيس المصانة (حماد) ...

وتتابع قوله: انتهى (مروان) عمله من عندي ... وعمل مع (حماد) وحسب ما ورد بالتحقيق فبين انهم بين كل فترة وأخرى كان يدعى (حماد) بالإضافة الى ابنه يدعى (محمد) والبالغ من العمر (٢٢) عاما بالذهاب الى المستودعات ومعه مجموعات من الشبان في تمام الساعة السادسة صباحا لسرقة جزء من البضائع الموجودة داخل المستودعات ... طبع لم نشعر بان هناك سرقة بالبضائع ... وذلك لكثرة البضائع داخل المستودعات ... وفي ذات يوم تفاجأ مسؤول معرض الشركة (علي) بمكالمة هاتفية من شخص مجهول الهوية يبلغه ان هناك سرقات في الشبان ... ويبدو ان الخلاف الذي حدث بينهم دفع (علاء) الى اجراء المكالمات الهاتفية باسم مجهول او

انها ضحية ضميم ... ونتيجة لذلك قام شركاؤه بتهدية بالقتل اذا اعترف عنهم ...

وتتابع قوله: انتهى (مروان) عمله من عندي ... وعمل مع (حماد) وحسب ما ورد بالتحقيق فبين انهم بين كل فترة وأخرى كان يدعى (حماد) بالإضافة الى ابنه يدعى (محمد) والبالغ من العمر (٢٢) عاما بالذهاب الى المستودعات ومعه مجموعات من الشبان في تمام الساعة السادسة صباحا لسرقة جزء من البضائع الموجودة داخل المستودعات ... طبع لم نشعر بان هناك سرقة بالبضائع ... وذلك لكثرة البضائع داخل المستودعات ... وفي ذات يوم تفاجأ مسؤول معرض الشركة (علي) بمكالمة هاتفية من شخص مجهول الهوية يبلغه ان هناك سرقات في الشبان ... ويبدو ان الخلاف الذي حدث بينهم دفع (علاء) الى اجراء المكالمات الهاتفية باسم مجهول او

عصابة لصوم يقودها رجل يبلغ من العمر (٥٥) عاما بالإضافة الى مجموعة من الاطفال اصغرهم (١٧) عاما و(٢٢) وشباب لا يتجاوز من العمر (٢٢) عاما ... حيث قاموا بسرقة بضائع كهربائية تصل الى (١٠٠) ألف دينار حسب قول صاحب المستودعات الذي التقينا به صيغة

مجرى حادثة السرقة بدأت قبل عام وانتهت في بداية شهر (أب) عندما وصلت مكالمات هاتفية باسم فاعل خير الى صاحب المستودعات السيد (حسان اللوز) تفيد بان المستودعات التي تديرها بضائع الشركة تتعرض للسرقة بشكل دائم ... ومن هنا توجه السيد (حسان) الى مركز أمن الحسنة وقدم شكوى على مجهولين يقومون بسرقة المستودعات ... واليكم بالتفاصيل الحادثة كما قصها علينا السيد (حسان) قائلا: قبل عام كان يعمل عندي شاب يبلغ من العمر (١٩) عاما يدعى (مروان) وكانت تربطني علاقة صداقة بقرابه وفي نفس الوقت يوجد تاجر لبيع القطع الكهربائية بجوار يدعى (حماد) ويبلغ من العمر (٥٥) عاما ... وكان موته راسه ...

علاوة على ذلك فهناك سؤال مهم يطرح نفسه هل كانت سيارة (الدا) على موعد مسبق حتى تنتظر (حماد) وتختطفه ولماذا اختارت (حماد) من قبلات حادثة الاختطاف اخر في منطقة عسبون او الشبيسيات ...

عصابة تقودها امرأة محجبة اختطفني في جبل النزهة



قصة ليست من واقع الخيال ... فهل تصل بعصابتها المظلمة الى هذا الحد هو الاختطاف ثم القتل او الشروع بالقتل بعد السلب وهي عصابة منظمة حسب قول أحد الضحايا ... عموما هذا ما حدث مع الشاب (محمود) الذي يبلغ مركز أمن العقبة عن تعرضه للاختطاف من العاصمة عمان وسلب تقوده بعد ان تم وضع قطعة قماشية على عينيه حتى لا يشاهد احدا من المجرمين الذين اختطفوه ... وفي محافظة العقبة جردوه من ثوبهم ولاذوا بالفرار ... واليكم بالتفاصيل وحسب ما افاد (محمود) باقواله بالمرکز الامني ...

طبريزي ومحمد وعلى الطريق اوقفت السيارة حيث خلعت المرأة حجابها وقامت بالاختطاف وتعميم الحجاب على عينيها وحتى لا يعرف الطريق ولدي وصولهم ... قام احدهم بالاتصال بوالده واليكم بالتفاصيل المكالمات الهاتفية التي لجريت على الهاتف النقال كما زعم (محمود) امام الاجهزة الامنية اثناء التحقيق ... حيث قال بالمكالمات والذي ان الشاب معه مبلغ (٢٥٠) ديناراً بالاضافة الى ساعة معلقة بالذهب ... اما رد الاب ... فهو ان ينقلوه الى سيارة اخرى وان يتم اجراء اللازم معه ...

ويزعم محمود بالتحقيق: لقد وضعوني داخل سيارة اخرى واخذوني الى مكان بعيد ويبدو انها منطقة غير مأهولة بالسكان وهناك يسكنون في الجبل النزهة ... وبذلك امتطي محمود السيارة في الوسط وعلى جانبه اليمين شاب وكذا من جانبه اليسار وبالطريق تفاجأ (محمود) بان الشبان من حوله قد اظهر كل منهما (موسى) وضعا على خاصرتيه ومهدا بان اية حركة سيفقدون فيه القتل بعد ذلك اخذوه الى منطقة مقطوعة في منطقة

محمود صاحب محل ملابس والبالغ من العمر (٢٧) عاما متزوج ولديه طفلان افساد بانه ذهب الى احد البنوك في منطقة جبل النزهة في الاسبوع الماضي ... وسحب من رصيده من البنك مبلغ (٢٥٠) ديناراً وعندما خرج من البنك شاهد سيارة نوع (الدا) تعمل على خط سري في جبل النزهة ... فاشارة اليها كي توصله الى المكان المطلوب ... والاشخاص الذين كانوا بداخل السيارة ... هو السائق وجانبة امرأة محجبة بالاضافة الى شابين بالخلع ... وفعلوا وقت السيارة وترجل احد الشبان ... وبذلك امطى (محمود) بانه سينزل في منطقة دوار جبل النزهة ... وبذلك امتطي محمود السيارة في الوسط وعلى جانبه اليمين شاب وكذا من جانبه اليسار وبالطريق تفاجأ (محمود) بان الشبان من حوله قد اظهر كل منهما (موسى) وضعا على خاصرتيه ومهدا بان اية حركة سيفقدون فيه القتل بعد ذلك اخذوه الى منطقة مقطوعة في منطقة

قصة تشارلز وديانا

الاميرة ديانا: حتى اللحظة الاخيرة لم اكن ارغب في الطلاق

حتى اللحظة الاخيرة لم اكن ارغب في الطلاق

تشارلز والاميرة ديانا قد تقاربا نهائيا بعد ان اصبح الطلاق ساري المفعول بعد ١٥ عاما لزواج غير مستقر تكثفه مشاكل الحياة الزوجية وتبادل الاتهامات والمقابلات الصحفية والتفريغية الحيرة والمفاوضات المضنية.

لقد استغرقت وقائع الطلاق في المحكمة اقل من خمس دقائق، المحكمة الشرعية في وسط لندن ختمت فقط وثيقة الطلاق بختامها الأخير والتهالي ومنذ تلك اللحظة لم تعد هناك اية التزامات او روابط زوجية تربط الزوجين.

قبل ستة اسابيع توصل محامو الطرفين الى اتفاق متبادل بشأن شروط الطلاق، وكانت للمدة الرئيسية في الاتفاقية تخص ولديهما البكر الامير وليام والابن الصغير الذي سيكون في المستقبل ملكا لبريطانيا ان يتخسرو من هذا الطلاق ذلك ان حقوقه كولي لم تعد له.

وقد جاء في تفاصيل الاتفاقية شرط ينص على ان يدفع الامير تشارلز للاميرة ديانا مبلغ ١٧ مليون جنيه استرليني وان تدفع لها الاسرة الملكية البريطانية ٤٠٠ ألف جنيه استرليني اخرى في كل عام كتعويضات وصاريات مكتوبها وروايات العاملين فيها وقد اتفق تشارلز وديانا على ان تدفع الاميرة تقنن مع وليدها الاميرين وليام وهاري واتفق ايضا على ان ينفق قصور باكنجهام الى جانب الاميرة ديانا وان يسمح لها باستعمال طائفة والقطار الملكي كلما احتاجت لذلك.

الا ان ديانا قد اضطرت في المقابل ان لا تتنازل عن امور مختلفة في اطار اتفاقية الطلاق واهم هذه التنازلات هو تنازلها عن لقب سمر الاميرة واصبح لقبها الرسمي هو فقط «الاميرة ديانا».

وقد طلبت ديانا بان يسمح لها بمواصلة ظهورها في المناسبات

المقابل ان يكون مع تجميعه في سكرتيراته بعيدا عن عسكيات التصوير والاضواء الكاشفة.

ان هذا اليوم هو يوم عصيب يمر ببريطانيا هكذا قال رئيس حكومة بريطانيا جون ميجور في ايجاز له للموضوع وانه لم يصعب بصورة خاصة على كل من الامير تشارلز والاميرة ديانا وتجليها.

ما هي الخبرات التي امام المقابل ان يكون مع تجميعه في سكرتيراته بعيدا عن عسكيات التصوير والاضواء الكاشفة.

لقد اوضح رؤساء الكنيسة الانجليكانية للامير تشارلز بان عليه ان يختار بين زواجه من عشيقته كاميلة والاتج البريطاني وملكه لبريطانيا فان تشارلز سيترأس الكنيسة الانجليكانية وان هذه الكنيسة تمنع الزواج من المقاتلات.

كانت تشارلز اعلن اكثر من مرة



كان طامح من المصورين الذين يسمون بالقسمه الغرامية بين الاثنين يتبعونها بقعة وهناك من يقول بان العشيقة قد ساعدت المصورين ايضا من قصد وقد التفتت صورا المصورين في بركة سباحة خاصة تم استئجارها خصيصا.

لكن قصر الامير لان لم يرد رسميا على هذه القضية.

كان يكوون على حثاكن اخذتلك نوكريات على موافقة والد الاميرة شيفاني الايزر.

لقد وضعت امس على طاولة الامير ديفيد ذلك متحفاتي صورا صورية تماما لدايتيل نوكريات وشيفاني وقد لطم ميفاتر جنة موناكو على هذه الصور الصارية التي نشرتها الصحيفتان اللوكوربان.

كان يكوون قد تزوج من اميرة موناكو قبل حوالي سنة واحدة فقط بعد ان كان يعمل لنيلها كمارس شخصي لها بجل طيلة خمسة اعوام ينتظر موافقة العائلة الملكية ليتزوج الاميرة التي يحبها.

وقطع بعد ان رزق الشبيبان بطلين بدون زواج رسمي الاول ولد يدعى لويجي وصممه ثلاثة اعوام والثانية طفلة تدعى فالينيه عمرها

بعد قصة الامير تشارلز والاميرة ديانا وانتهى زواجهما بالطلاق ظهرت قصة زوجين ملكيين آخرين في الصحافة وصفت من الحياة الزوجية وقد نشرت صحيفة ايطالان اسبوعيات هيا جنته واداه سره ميه سورا لم تبق مكانا لشك ويظهر فيها زوج الاميرة شيفاني من موناكو داتيل تكيرواات بفضمة مطرية في تسمية تقي فيل يوتمان.



تشارلز من كاميلة سيوزي الى استياء كبير لدى الشعب البريطاني.

وقالت صحيفة «السن» الواسعة الانتشار في بريطانيا في افتتاحيتها بانها ان تزايد الزواج بين تشارلز وكاميلة وان على الامير تشارلز ان يعمل الكثير لكي يخلص صورته السيئة التي كونها بنفسه خلال السنوات العشر الاخيرة قات الصحفية الخيارات امام ديانا البقاء في بريطانيا في اتفاقية الطلاق الحقيقية ان ديانا قد تنازلت عن لقب سمو الاميرة الا انه بالنسبة للملكة البريطانية فان الشفراء الفارعة الطول والده ولي العهد المستقبلي ستبقى الاميرة الحقيقية.

ان مواطني بريطانيا كما تقول وسائل الاعلام يدينون الاميرة ديانا كثيرا ويتهافتون عليها ويكفون وراها ويعيدون كل كلمة تقولها ويصورونها من كل زاوية ان التاريخ بالنسبة لهم لم يأت لهم بظاهرة مثل ديانا.

صحيفتان من الصحف الصغرى البريطانية وهما «السن» و«الديلي ميرور» قد خصصتا صفحتاهما الاولى للحديث عن

مستقل ما تسمى باميرة القلوب، وقالت صحيفة «السن» في هذا السياق لقد فخان الوقت لان تبدأ الاميرة ديانا من جديد.

وقبل ستة اسابيع مع التوقيع على اتفاقية الطلاق اعادت ديانا انقصالها واستطاعت رئاستها لحوالي ١٠٠ منظمة خيرية وهناك من تكهن ان باكانية تحاول ديانا الاستقرار لفترة معينة في الولايات المتحدة.

غير ان ديانا وكما يبدو ان تغادر بلاها وانها لن تسمح لنفسها بالاعتقاد من المكان الذي سيقدر فيه مستقبل ولدا والي الذي سيكون ملكا لبريطانيا مستقبلا.

وقال اندرو مورتن الذي كتب قصة حياة الاميرة بان ديانا تريد ان تنجب ابنة وانه ناحية قانونية بتقليدية لا توجد اي مشكلة تف في طريق تحقيقها هذا الحلم وبعد ان سري مغفل الطلاق بساعتين كانت لا زالت ليلة الخوف في اصبع ديانا وان السلة الان قد أصبحت مسلة وقت فقط حتى تزيل من اصبعها هذه البيلة والخواتم الاخرى التذكارية وتخرج لتسير في طريق جديد.

A black and white photograph of two men. On the left is a Black man with a beard and mustache, smiling. On the right is a white man wearing sunglasses and a suit, also smiling.



لقد مضى على نحوها المجال
الفتني أربع سنوات تكتت خلالها نوال
الزهرية أن تصل إلى المصنفين
الذين حققوا لها اسمها في العالم
١٩٩٥ حققت لها اجتيتها الجيدة
للحلم للصري صلاح الشرابي
عائرة الردء شهرة واسعة وبلاغت
مبيعاتها في الأسواق شتاء ربيعاً
مكتها من استقطاب مئات العروض
للغرة لحلات داخل لبنان وخارجه
في داخل لبنان كان معدل حفلاتها
على مدار عام كامل ثلاث أو
أربع حفلات في الأسبوع الواحد
وتكتن أن تحقق نجاحاً ملفتاً في
سياق تعاونها مع المغرب والى كذا
عندما جمعها المخرج التلفزيوني
سيمون اسمر في توليفة ثنائية. فكانا
الأفضل ثنائي غنائي حقق شهرة على
مسار لبنان وفي أستراليا وكندا
ويعرض عواصم الأميريكيتين.

لكن الشائعة سرت كالنار في
الحشيش، فقتت نوال منها، وحاولت أن
تقتتها فازداد أوارها، وكل المكافئة
أبدات بخبر صغير نشرته صحافية
لبنانية في مجلة عربية، تؤكد فيه أن
الثنائي في الغناء نوال ووائل تحولاً إلى

**نوال الزهرية
وضحكة الجمهور**

ولأن موضوعنا عن الصلح،
ولأن خليل أساميل كل
الخلايين لا يمكن بسهولة
الكشف ما إذا كان أصلاً ما ١٧٤
فسنرجع من هذه إلى أحد بني.
لم يكن لحد بير مثلاً
كومينا حقيقياً سوى في روبا
وسيكو، بينما عاد أيجوزا
يفضض الناس على طول قاتمته
وصلته.

الحظوظ أول وسير غانم
صاحب أشهر باروك شم
مصرين الأول للحظوظ ١٧٤ لا زال
قادر على الإصباح لون الحاجة
في خلع الباروك التي التعلق على
أعضاء فرقة حسب الله. لم يعد
عضوا للفرقة التي تبدى مسرح
سمير غانم مكملاً للفرقة إلى
وعلى أن يجد طريقة أخرى. أمن
أن سمير غانم وعما تير سيخاع
الباروك.

وقتها ستجد الحظوظ إلى
محمد نجم أحد الفن خلق الله
على الإطلاق، كلما هو أحد لل
نجم المصري، وأقامه خطا
في الانتشار تلفزيونياً وسينمائياً.
أول ما فعله الناس إلى محمد
نجم هو شره التراب المجهك.
غريب الشكل لكنهم اكتشفوا فيه

بعد ذلك مهارته الفائقة على
المرح.

في طريقة خنوم والصلح
لا يفتخرون وفي طريقة مصرية
أيضاً.. يتصرف محمد نجم مع
الصلحان:

في الود التمس ويقول مطلقاً
على صاحب أشهر صلح
سينمائياً والذي لا يعرف
كثيرين - اسمه ولكنه على أية حال
الذي بدأ بدور المجرم في مسرحية
عالم أمام الشهيرة - شاد ما
شافش حجة.

"أنت الحلاقين زعلاني منك
قوي"، ويضحك الناس.

يفضل: أنت حقتي في
وحش. في يتوقع الحلاقين فيزاداد وأهم
الصلح. خبري على ابتصار وأهم
معين قال كل أن الذين ما تتلاش
على الصلح. دي.. يتعلا.
وتعلا. دي أخذت قفاك معاماً
يزيد الضحك على الرجل الذي
ولأن الناس المتبلن من باب صلته
ولكنه استخدمها في أدوار الشر.
الصلح في مصر يخفف
ويضحك مثل هؤلاء أشياء كثيرة
أخرى.. يقول المتني:

وكم ذا بعصر من المتصاكن
ولكنه كاركاب. ■

[illegible]

ما جديتك في العام الجديد؟
لني مع الملحن المصري صلاح الشرنوبلي عدة أغاني ستعبر عنها في حينه.

بدأت يوم الأحد عروض المسرحية الكوميديّة المسرحيّة، فمناش الغريبه في تكليف وإخراج اكدم ابو الراعي وبطولة الفنانة التقديرية ايفلا، والتي ستعزض على مسرح نبيل الشننر، بالعبدلي، ويحدث موضوع المسرحية عن مستحبات الاحداث لطيفة ووقع اسماعيل الخبز ومعالجان تلك بالفرق الاثريّة واخر اعمالهم على المسرح الى الايام والالتجوى الى افراعات والتتمسك بالبدائي والسوكو الحسن وتعلم المنطق الشريرة والافتات الى الصنعة، وشارك في المسرحية كل من تحسين خفاجة وناسر ابو باش وماهر حميدل وغاندي صابر وناسر الضمور وفكرية محمد الاسوي والاحسان فوضيها الفنان الراحل الراحل الراحل.

تعودنا منذ فترة طويلة ان نتأذى بعض نجوم السينما اسبانيا اخرون والقاب، فكنا نعرف ان الفنان امير شوقي القلعة عبد العبدون من الاثقال طوال تاريخه الفني الطويل مثل جلال الشافيه، وملكه، وفوتة الشافيه وكامل الشافوي كان في الخمسينيات وديوانه، السينما المصرية والتلفزيون فنان حامي اطلق عليها لقب مسيد الفنون العربية والفنانة لطيفة الازولي عليها لقب «الملكة الغزال» والفنانة وكبيرة مثلات الشوقي والفنانة سعدان حسني اطلق عليها لقب «الملكة» ستروبالا المسرحية العربية، وكما الفنان ارجل محمود المديجي بقله بدموع الشافيه اما الفنان اخوان عبد القد عليهم لقب «المرشد» السينما من التجوم والتجماع المعاصرين الذين حصلوا على القاب الفاتحة بوسي وتات بل مقالة المسرحية العربية والتلفزيون عبد القادر التميمي من الراحل الراحل الراحل.

دريد لحام: هل يسرق التلفزيون المصري؟

في اول تعاون فني بين الفنان السويدي دريد لحام وتلفزيون القاهرة اعلن ممهدا اليمني رئيس قطاع الانتاج في التلفزيون المصري دريد لحام بطلا لفوازيير رمضان القادمة.

وستكون البطولة النسائية للمثلة الصاعدة جيهة نصر التي ستخوض تجربة الفوازيير الرمضاء للمرة الاولى.

■



عبد المجيد
عبد الله
ورويحي

ثلاثية بين أهل الفن على طول امتداد
التي فضح مساحة الأغنية العربية
التي نجحت بالقدرة الأغنية السمعية
في تراجم نظراتها العربية في ما
يا مثل أصالة نمسوي والغروب مثل
الثمانينات ميلادية حققت
والذي وصلت فيه لكافة المستمعين
ولحقات الكبيرة التي تحققت في
والنجاح والاقبال الجماهيري كان
لم تقدم نمسويًا ضميعة أو هابطة،
عة الأصالة ويأتي المؤذي الذي يمثل
اجمع جدير بالسماح.

١٩٩٦ فعام
السمودي في سلحة الوجود الفني
والاعتبارات الفنية العامة جدا. وقد
١٩٩٥ ويوزع نجم الكثير من
لجل كامل من العاملين في عالم
عبدالله رشاد، عبد الجودهر، هم
تختلف للواقع.

ت فنية عالية يشهداة الكبار لولا انه
ع الزامية تقديمهم لصور احنية
قيا وفنيا ■

لما الفتنة عليه عديد وألقب بجمعة صهر الأربلي، فتنقلوا من اللقب بجمعة صهر علي بن محمد بن الحسين إيراد الشبكيان السوات الحضرية الأخيرة حيث أقامها لجعلها مركزا لجمعتها هذا اللقب على جدارة واستحقاقه من وصفاته في عصره الحاصل، بهاروجه اعطى هذا اللواء والحقالة، وقيل بقم هدى الوزير، ويتبعه بقم الوزير، لما لاقى عليه لقب قتي، الأول في الخصمسات والسياسة دونجوان الشافعة، ان ساعد بهذا اللقب رغم مرور أكثر من على الطلاقة عليه من الجمهور ويضيف كماله ان الجمهور اللقب من خلال قيامه بالانقلاب الأولي والخاصة بالمطالبة بمشاوره الفني في الخصمسات لاقى نجاحا كبيرا جعله يسمي وسد عتاقه كانوا موجودين امثال صمد حمدي وشكري صمد حمدي وشكري

العالم العربي، لقد احبني للجمهور هناك فبالحالته الحب بكثير مما عني، كما تعرفت الي فنانين وملحنين وكانت لي مع بعضهم احلام مستترجم الي اعمال تسمعون عنها قريبا في هذا العالم.

وسئلت هل عرض عليك للعمل على شاشة السينما، والمسلسلات التلفزيونية؟

قالت.. جاستي عروض عدة منها للظهور معا في فيلم درامي مع الفنان مصطفى قمر فاعتذرت لا استطيع في الوقت الحاضر ان التقط ثلاث بطيخات في يد واحدة، اسوءه واربر وتشيل هذا كثير علي.

وفي الخليج يعرفونني اكثر عبر الاسانيات والفيديو كليب المنتشرة في الاسواق بكثرة الخليجيين يحبون اللبنانيين، ونحن بطورنا نحبههم، فبينما وبينهم حب، لا غنيت لهم في دبي اغنية خليجية في الصميم هي رغب لعبدالحجيد عبدالله لاق استحضاسا واعلاجا.

نوال الزغبى

السهر عندما يكون خارج ظروف العمل
تضيئ أوقاتها مع زوجها في تقاهم
ستأنف لقد أعطاني الكثير من
اهتماماته ورعايته ولذا شاء الله أن
أجابته أن يكون بخير، وصحة..
وكلها كاملة وهذا يعني:
وقالت: القاهرة هي ينبوع الفن
الأصيل، أنها النيل المتدفق في شرايين

ما جديك في العلم الجديد؟
لبي من الملحن المصري صلاح
الشربيني عند أغنيات سلمصر عنها
في حبيته..

يبدأ يوم الأحد عروض المسرحية
الكوميديّة الساخرة معاش الزيف،
من تأليف وإخراج أكرم أبو الرافعي
ويطولة الفنانة القديمة ميفاء
والتي ستعرض على مسرح نبيل
الشهني بالمعادي، ويتحدث موضوع
المسرحية عن مستجدات الأحداث
الحديثة ووقع أسعار الخبز ومعالجة
ذلك بالطرق الإيجابية وبحث المواطن
على البعوض في الأرض والتوجه إلى
الزراعة والتمسك بالمبادئ والسلوك
الحسن وتعلم المهن الشريفة والالتفات
إلى الصناعة، ويشارك في المسرحية
كل من تمسين خوالدة وناصر أبو
باشا ومهاجر حجيلد وفاندي صابر
وناصر الضمور وفكرية محمد أمّا
للموسيقى والحنان فوضعهما الفنان
خلالاً.. أم إل الغد..

لقد ضمني على نقولها الجبال
القفري أربع سنوات تكنت ظالمها نوال
الفرغيني أن تصل إلى أقصى المستوفوف
اللامامية، فزاد نجمة ففي العام
١٩٩٥ حققت لها أغنيتهما الجيدة
للصبي صلاح الشرنوبلي
الطائرة الأربع شفرة وأسعة وألحان
سبيلها في الأسواق كشفاً ونبهاً
مكثها من استقطاب مئات العروض
والمحافل لدخل لبنان وحقق
لها لبنان كل ما عمل محلاتها
الغنائية على مدار عام كامل ثلاثاً أو
أربع حفلات في السبعين ألبان
وتمكنت أن تحلق نجاحاً ملحقاً
سباق تنافسها مع الطرب وكل كفرة
صنوع جميعها الدقة الثابتة
بمنوم أسمر في تروية التفتة، فكانت
أفراح ثنائي غنائي حق شهرة على
المدار اللبناني وفي استراليا وكندا
وموض عواصم الأوكيتيين.

لكن الشاعسة سرى كاتلار في
الهدية، فكتبت نوال منها، وحوارات أن
تقضيها فزادها أوارها، وكل الكمية

والأول والأخرون أكدوا أنني ظلمت زويجي، وبزواجي وأول. كانت حياتنا مفرصة بلا شك حاولوا بكثير من التجني قتل حي الرائع زويجي. لكنهم خسروا!

[illegible]

تعبونا منذ فترة طويلة أن ننادي
بعض نهم السيمينا بإسمه الجديد
القالب، فكانا يحرفن أن القناتن هرن
شوقي القناتن عليه العبد من الألقاب
طوال تاريخه الفني الطويل مثل بعض
الشاشنة، ووالله، وفوتة الشاشنة
وكمال الشناري أن في السيميناتا
وهولجان، السيمينا المصرية والقنمة
لأن حماة إبلق عليها لقب مسيدة
للشاشنة المصرية، وللقناتن ماجة القن
عليها لقب الملكة العربية الأولى
وكبيرة مثلات الشرق، والقناتن
سعدان حسني القن عليها لقب
مستديلا الشاشنة العربية، وكان
القناتن الرالاح محمود اللحي يلقب
«بمجم الشاشنة» أما القناتن عائل
فهم فقد أطلق عليه لقب بديس
السباين، ومن النجوم والقيما
العامسين الذين حصلوا على القناتن
القناتن وبسي، وتالقت لقب السيمينا
المصرية، بديلة عني لتنتي بديلة
الحبيب المودة، عنة القناتن

الشهني بالعبدلي، ويتحدث مؤرخو المسرحية عن مستجدات الأحداث الحظية ووقع أسعار الخبز ومعالجة تلك المألوف الإيجابية بحث المواطن على السعوية إلى الأرض والتوجه إلى الزراعة والتمسك بالمبادئ والسؤوك الحسن وتعلم المهن الشريفة والالتفات إلى الصناعة. ويشارك في المسرحية كل من تحسين خوالدة وناصر أبو باشا وماهر محييل وغانتي صابر وناصر الضعور وفكرية محمد أما اللوسيفي والاحان قوضعها الفنان طلال، أما ال أعضاء

«افندك.. كدك.... او عى تفل»

اشهر «نكات» الشارع الاردنى

● كتب - احمد الهروط

هل النكات هي السلاح المضاد لجملة الاحباطات
ضغوطات التي تسيطر على الانسان حسيا وعقليا وهل
الملاذ الوحيد للتخلص من الهموم والازحار للتفيس
مشاعره اي الانسان باطلاق الضحكات المولوية التي
ما ستكون بارزة بشكلها الملتف للنظر ذلك بعد سماعه
انه تصدر عن شخص غالبا ما يلقب بخفيف الدم او
شاش او ما شابهها من الاتقاب.

وهل حق ان مروجي او مؤلفي هذه النكات قادرون
اخراج بعض عبائذله من عزتهم نتيجة تكالب
سيد من الهموم عليه دون ان يقوى على مجابهتها
تجر في نهاية المطاف جزءا لا يتجزأ من حياة هؤلاء
ش السويعه.

إذا لم نكن نحب شعب عابس أو متجهج كونه المجتمع غير
 سعيد ويعيش في ضغط وهل هي وسيلة ناجحة
 لفيف عن كواهل الناس...؟
 ان كنت تبحت عزيزي القارئ عن الاجابات تعال
 بتجول بين هذه السطور التي تحمل الكثير من
 شي من تغالطها بعض النكات والتي ربما تشدقون
 بها ضحكاً.

يقل صالح ان روح النكتة
تلاميذ من زمن من فانا لا اجلس
في مكان او اسير في شارع لا
واجب انتظار المتسعين في بحث
يضحكون على اسلوب في الكلام
وعلى تلك الحركات التي اقبلهم
على نواظروهم.

نرى شهوده عند القاء اي نكتة او
الضحك امام موقف معين يطل ذلك
بالقول تصور اني اعيش في سلكة
وان الان يطل مشقور بعد عيني تلك
الاجابة الانحراف والتفكير الجوهري
ان اخبر عن طلاق من العزلة الموحدة
لتخلط الى الحياة وتضلل على ان
اكسب محبة الناس لا ان افزعهم في
نفسهم من خلال ذلك اليهم شيء
اجابني في حياتي ويسر كل شيء
حولي غير نكتة من عيني هؤلاء

الساح محمد شاب ما زال في
الثاني والعشرين من العمر
الساكنة في بلدة صغيرة في مسقط
البحر في مكان كان يلف حوله
الحياة تحدث اليها بعزلة تامة
في قلبه الكثير من الناس
الذين يسميهم غياب والفتنة على
الحد الطرف التي ما لم تتجع له
همها بعد طول غياب في الوقت
الذي احس اشتاقه سوء العذاب
الذي حتى بالتفكير الذي
يضره السنين لان في فخره ان
الحياة من جديد.

يروي عن سيرة سوء معاملة فنه من
زمنه التي لا راقه شاعر معينة من
الديس لها مثل او مشقة سوى
فأنته متصدى المشاكل يتقبل
الروحية.

الكعبة يخرج من قمه بطريقه علويه
توجيه الكعبه للتزاول الى جميع جهات
بهذا السبيل لا ان محتاجا يعرفه انه
في الرخم كل المسحكات الا ان
وقع المسلم والحزن يمشي مالمقا في
الذهن:

وقبل ان نمنعي قال لنا (كعبة)
(ياخيه) قوم واحد دعني هو زوجتي الي
الا بدمرنا كعبه الا لا اقومها... ع

الكوافير من أجل إيجاد القصص ريجالي واستاتي ففقال له الرجل كم تأخذ أجرة مني مني ومنه يجيب فقال له الرجل تأخذ ثلاثة ناندين بينما تأخذ خمسة ناندين فتعجب الرجل لماذا تأخذ هذا الفرق بيني وبين زوجتي فاجاب الكوافير انت كم مسكك حينما زوجتك ليس لها مسكك.

ولمسة عامل قالت الكوافة تمنني لي الفرح والبهجة لانها الوسيلة الوحيدة التي تمنني عن الكلفة التي تسالي لي الامتصاص ومن انتم مسكك الخالق والفرح انراثة استطيع ان اقسم للجميع على تمسين اللون وضحك وكما ما يضكك للوروب من لجواء تجذب له الفرحة اما الكافتي فهو التمسيس الذي لا يعرف الفرحة على انه قبيح بل يسبب تكاليف المومع والمالي ويجات منه متعبا للآخران والتمسساها لآخر كتهه ر. ماسور . انتد

مرة لكتور ذهب لطلب يد وحده من ابوها فرفض والد الفتاة وعصما طلب الدكتور من والد الفتاة ان يظل له سبب الرفض قال والدها انا يا عمي اريد ان ازوج ابنتي الى صاحب مخبز. عجل عجل يا هاشم .. يقول انا اعيش في وضع مزعزع نتيجة تفكيري الدائم بزوجي للمستقبل التي لم اعثر عليها الا الان لا انا .. لاجل زوجتي

النكت التي تبغيني عن التفكير الذي
ارفعني في هذا الموضوع باللات عدك
عن ادرى اخرى في التفكير تاتريني في
الخاصة وان يتعلق بين البوسع
الاقتصادي للتدري بالاتي يلانيني
ايضا حلت وارثتكم وعن اخر نكتة
سبعوا جلد طلع من صاحبها
في سيارة كانت في الطارية وقالت يا
انها ما تعرف تسوق قلي في هذا فقال
لها ما تاتخافين اذا اضطر وامرنا سائق
في البايه بعد قليل قال له يتعرف
تسوق في اي واحد فقال لها نعم
فقلت له اذا اضع منخاري.

وتحكي اخري تقول : - واحد واحد
عنده جاكرو ليكم الله فرغض هذا
الصار حفاة صاحب فمات حيث فرغ
الناس الى صاحب الجمار بعد سماع
في اجل شره الي اجملي بوسا
كلابك

يا امة الله

كثيرا عندما اسمع اي نكتة لكن
المصيبة اني بعد ان انهي الضحك
أخونني الذكارة بحفظ النكتة التي
اسمعتها وعن الاوقات التي يفضل فيها
اسماع النكت هي تلك الاوقات التي
يشعر بها بالفرحة واللذ.

ولا يفوت ابراهيم ان يضحكنا قبل
ان نودعه فيقول مرة واحد ضروب

ولقد صيرنا مدينتها مدينتنا فلو
الذرة التي تقول ليرجها أنت ولقد
يا بني
أما لنا كحضور لهذه المدة
الصغيرة فإني أعجبكم لتضيق سوريا
عليه هذه الكلمة
لثمة الحبيب أمام للخدمة قال
يرغب الحبيب بعد أن نزل إلى الخدمة
الناظر إلى قفلة الحمة يكلمها إليه أبش
في شخص
ولقد أحاطه نعب زيارة خلبيته
يكرآن في طامه راحة صغيرة ملوثة
والحبيب يمد رآته قالت له خلبيته يا
هَذَا فِي الْبَحْلَالِ وَاللهِ أَنْتَ كَلَفَ
أَكْثَرُ لَنْ الْفَقْرَ غَالِي فَقَالَ يَا
عَلَى الْفَقْرِ الْغَالِي الْغَالِي
قَطِفَ عَبْدُ كَعِيدٍ قُرْطَ مَنْ
الْمُجَدِّ
وَأَمَّا الْفَقْرُ الْغَالِي الْغَالِي
وَأَمَّا الْفَقْرُ الْغَالِي الْغَالِي

ي سلعة حتى لو كانت تلك السلعة
ريثة والى جانب تلك السلع تجد

المعنية بتكثيف نفسها عناء فحص تلك المنتجات وإجراء الرقابة عليها. ■



**طلبة الجامعة يعرفون اشهر لاعبة تنس
ولا يعلمون من هو رئيس الجزائر !!**

[illegible]

الاشيب لان كل ميه لها طعمه في حياته
لا احد المتكلم والى الامر والرحم الله من السعاده خارج بيته

[illegible]

عرض على الزواج اكثر من ١٥ مرة

س: من هو رئيس وزراء
ليبرالز؟
ج: لا أعلم
س: من هو أشهر لاعب تنس
في العالم؟
ج: إجماسي
● **منتهى عمارين**
(فزياء اولي)
س: ما هو الجور؟
ج: شيء يحبه كل انسان
س: من هو أشهر مخرج
عربي؟
ج: لا أعلم
س: من هو المفتي المحبوب
ليدنة؟
ج: وائل ككروي
س: من أشهر لاعبة تنس في
العالم؟
ج: شتيقي جراف
● **رئيس المالكي**
(عربي ثانية)
س: من رئيس وزراء فنزويلا؟
ج: لا أعلم
س: من هي أشهر راقصة
مصرية؟
ج: نجوى فؤاد
س: من هو أشهر موسيقار
مالي؟
ج: لا أعلم
● **أكرم الحراشة**
(طب سنة ثانية)
س: إذا خيرت بين امرين



احبهما جوهري والاخر مطهري
ايهما تختار؟
ج: لختار الجوهري
س: أي الكتب تفضل قراءتها؟
ج: السياسية والتاريخية
س: هل تفضل الاختلاط وكيف
تحب أن يكون؟
ج: افضل الاختلاط بشرط ان
يكون فيه روح الانتماء
س: هل تحب الحراسة في
الداخل أم الخارج ولماذا؟
ج: الخارج بسبب للمعرفة
العلمية القوي والحادث
● **عامر العيادي**
(حقوق سنة ثانية)
س: ايما تختار العروس ذات
الجور أم الظهر؟
ج: العروس ذات الجور
س: ما هو الليذا وهل انت
مبني؟
ج: لبدأ القاصة الاساسية
التي تسير عليها، نعم أنا مبني
س: هل الامتحان تقييمي
للطالب؟
ج: الامتحان ليس تقييمي
للطالب
● **محمد يوسف عادي**
(الار)
س: هل تؤمن بالخط وهل انت
مخطوطة
ج: نعم اؤمن بالخط أنا
مخطوطة
س: ما هي اصنع الاخبار
ليدنة؟
ج: الطفاز
س: ما رايك بالرياضة وهل
تمارسها؟
ج: جميلة تجعل من الانسان
نشيطا اماروسا
س: ماذا تعني لك الرجولة
العربية الاسلام؟
ج: للرجولة موقف ثابت
وصلب
العربية الافتخارة
س:



الاجابات على الاسئلة الصعبة والسهلة في نفس الوقت كانت لا تعلم .. بينما الاجابات عن الاسئلة فقد كانت مذهلة ومثيرة .. طلبة جامعة يعرفون الكثير عن لاعبي التنس العالميين وقد يعرفون الكثير عن المظربين والمطربات العرب! هل الخل في الطاب نفسه! ام الخل في الموصات التعليمية هل من الضروري ان يعرف الطالب عاصمة المغرب .. مثلا نحن نقول ولو على الأقل حسب اليد اقال من باب العلم بالشئ ليس الا!.. البلاد كانت تهدف وعندما اجرت هذا الاستطلاع الخفيف لمعرفة اتجاهات الطالب وتكوينه الفكري والثقافي رغم ان الحكم على مستوى الطالب قد يكون من الصعب خصوصا اذا ما كانت العينة بعض الافراد محدودة العدد .. هو استطلاع خفيف .. وانا ما غضبتكم فالعجب على النظر ليس الا!..

ج: موهود لعبد الحليم حافظ
س: من هو ابهر فنان
ج: انجلترا
ج: مانسترو بوباي
● صاحب الشريف
(هتندة ثالثة)
س: متى تحرت سوريا؟
ج: لا اعلم
س: متى ولد الرسول؟
ج: ١١ ربيع الاول
س: متى اشتهر مايكل جاكسون؟
ج: في بدلة الشانينات
س: متى اعتزل بلاتيني للبي؟
ج: في اواخر الشانينات
● يال العارضة (هتندة ثالثة)
س: ما هي عاصمة النمسا؟
ج: لا اعلم

سهي الخطيب (حقوق ثالثة)
س: ما هي عاصمة بريطانيا؟
ج: انجلترا
س: من هو اشهر لاعب كره؟
ج: تايسون
س: من هو المغني الذي تصحين جوج وسوف
ج: متى اسقطت الارين؟
ج: لا اعلم
● ساهي الاخرس
(هتندة ثالثة)
س: ما هي عاصمة موريتانيا؟
ج: نواكشوط
س: من هو رئيس الجزائر؟
ج: لا اعلم
س: ما لجل اغنية عربية؟



أكثر من ١٥ مرة

الاعلان والاعاريض لنا معاينة جعالية وادما ما فكرت بالزواج فهي
تعتقد ان الرجل المناسب هو الذي يبلغ من العمر ٤٠ سنة لا مانع لو
كان .. الخيب في راسه لان كل شية لها تجربة ولها حكاية في حياته
.. هذا ما تقوله لنا معاينة فتاة الاعلان والاعاريض التلفزيونية وهي
رندة قرية الشة بجوهاي .. وبالمثلة السورية مر جبر .. وحتى
انا غشت في الكويت وكنت
عريس الهم عام ١٩٩٩ وفين ثم
فدت الى الاربن وبواسطة مخرج
اربنى بعلت جمال البسات
الاعلانات في التلفزيون الاربي
هل من الممكن ان تصنع
منافسة حرة من حكاية من اكل
السلالات
يمكن زعم ان هذه الاعاريض
تحف عوامل خفية
هل الاعاريض اليه في صومرا
من مستحضرات التجميل اعلى



عرض على الزوا

هل اصبح الادلاء السياحيون مرشدين الى اوكار الرذيلة؟!

ارشد الفتيات الى دور المومسات

هل اصبح الادلاء السياحيين من جراء عملهم في هذا القطاع البالغ الحساسية ويعتبر مصدر الثراء غير مشروع نظرا لاساليب المتوالية التي يتبعها الادلاء في تحصيل النقود من الزائرين الاردنيين وخصوصا القادمين من اوربا وغيرها وعبر مشاهدات مختلفة ومعلومات موثقة بالإضافة الى حوادث متفرقة تستطيع ان تؤكد ان السائحين يتعرضون الى ما يشبه الابتزاز عبر قيام العديد سواء كانوا من اصحاب الفنادق او المطاعم بزيادة اسعارهم حتى يتمكنوا من دفع عمولات الادلاء.

● رحلة سياحية الى لبنان تحولت الى مسخرة! ● دليل سياحي اردني قبل وعانق دليلا لبنانية

يكن هناك مراقبي من المكتب. الادلاء: ما رأيك بمن يقوم بعمل هذه التجاوزات؟

ابو لاتي: ان من يقوم بهذه التجاوزات يهدف الى تخريب الوجه السياحي للبلد ان كان ما يراه فقط تحقيق لكبر ربح مادي دون الاخذ بعين الاعتبار صورة البلد سياحيا.

الادلاء: من هو المسؤول عن هذه التجاوزات؟

ابو لاتي: برأيي ان المسؤولين عن هذه التجاوزات بالتالي ليس الادلاء انما هي مسؤولية المكتب ككل لم يكن مقدوره ان يتابع اصحابه فيترك المهمة لغيره وهذه هي مشكلتنا في السياحة حيث دخل الى سلك السياحة أشخاص ليس لهم علاقة بالمهنة فالتسوية معرورة انما مهنة الادلاء لانها بحاجة للانفاق عليها لكن ما حدث عندما ان ينظر الشخص فيرا قد قام بتجديد اثاث منزله او قام بشراء سيارة فيقتد ان كل ذلك من العمل بالسياحة فيقرر العمل ايضا هو في السياحة ليحقق الربح للاداء دون مراعاة ما يحصل العمل للسياحة.

الادلاء: من هي الجهة المسؤولة عن ضبط مثل هذه التجاوزات؟

ابو لاتي: وزارة السياحة هي المسؤولة وعليها ان تتابع الموضوع وان تضع ضوابط وقوانين لاداء عمل السياحة لا ان تتركها عاتمة. كذلك اتهم الادلاء بالسيد محمد حامدة رئيس جمعية الادلاء السياحيين وكان لنا هذا الحوار معه.

الادلاء: ما هي الامس التي يمكن ان يكون لها دور في هذه المسألة؟

ابو لاتي: الادلاء ليسوا مسؤولين عن هذه المسألة بل هم ضحايا لها. الادلاء هم الذين يدفعون ثمن هذه المسألة. الادلاء هم الذين يدفعون ثمن هذه المسألة. الادلاء هم الذين يدفعون ثمن هذه المسألة.



البلد ما هي الخدمات التي يقدمها المكتب للسياحة؟

ابو لاتي: للخدمات بحسب البرنامج للخدمة له ونحن نلتزم بهذا البرنامج منذ وصول الوفد الى البلد حيث يبدأ البرنامج باستقبال الوفد ثم فيادتهم الى الفندق الذي تم الاتفاق على حجزه للوفد طيلة مدة الرحلة حيث يتم الحجز قبل وصول الوفد بفترة طويلة وهي عملية لراحة السائح كذلك يقدم المكتب خدمة تسهيل انخراطهم بحيث لا يتم تأخيرهم في المطار.

البلد: من يرافق الوفد السياحي؟

ابو لاتي: يرافق الوفد السياحي الادلاء إضافة الى موظفي المكتب حيث يعمل كمراقبين من جهة وحل اي مشكلة يواجهها الوفد كان يكون الادلاء يعانين من قلة الكفاية بحيث يقوم المراقب وهو موظف المكتب بتدليل الوفد ليعتد اتخاذ الاجراءات اللازمة.

البلد: ما هو اصل عمل الادلاء السياحيين؟

ابو لاتي: الادلاء يفتقدون الشرح عن كل معلم حضاري وتاريخي في البلد كما تصيد الاسكان والاسواق والمطاعم التي يزورها الوفد فهي من اختصاص المكتب.

البلد: ما رأيك من اعتماد دليل سياحي معتمد للمكتب السياحي؟

ابو لاتي: عندما يقوم المكتب باعتماد دليل سياحي معتمد تحدث مثل هذه التجاوزات خاصة اذا لم يكن هناك مراقبي من المكتب.

ربما اثير العديد من الادلاء السياحيين من جراء عملهم في هذا القطاع البالغ الحساسية ويعتبر مصدر الثراء غير مشروع نظرا لاساليب المتوالية التي يتبعها الادلاء في تحصيل النقود من الزائرين الاردنيين وخصوصا القادمين من اوربا وغيرها وعبر مشاهدات مختلفة ومعلومات موثقة بالإضافة الى حوادث متفرقة تستطيع ان تؤكد ان السائحين يتعرضون الى ما يشبه الابتزاز عبر قيام العديد سواء كانوا من اصحاب الفنادق او المطاعم بزيادة اسعارهم حتى يتمكنوا من دفع عمولات الادلاء.

وتقوم مختلف الفنادق في عمان بالتنسيق مع سائقي التاكسي لاحتضار زبائن وخصوصا من السائحين حيث يدفع الفندق للادلاء عدة دقائق عن كل سائح لقاء احتضاره الى الفندق .. هذه الامور أصبحت شائعة .. عمولات ومسمرة حتى بات بعض السائح ان عمان تسمى ببلاد الاسعار وغالبا يبل الادلاء رغم ان هذا قد يكون مبالغ به في احيان كثيرة وفي هذا التصديق التي تبعتها مندوبتنا اكتشفت قصة اشبه ما يكون خيالية ممارسات شاذة لدليل سياحي - متفرعن - لم يتم اي جهة معنية ونافية ان يردعه وعلى ما يبدو فان لقصة ديولا وخفايا اخرى، وهي التي قد تكشف وجود شبكة متكاملة من الادلاء السياحيين يعتمدون على الف والوراء والاساليب المتوالية في الحصول على النقود اذ الثمن طيعا هو ضرب القطاع السياحي في الاردن والذي يعود عليه الكثير لتقرأ هذا التحقيق.

يقف الامر عند هذا الحد بل تعداه الى مالا يتخيله عقل ولا ضمير حين قام الادلاء باستغلال السائحين بالانفاق مع صاحب المطعم بيع وجبة الطعام التي يكلف سعرها سبعة دولارات فيحصل سعرها المائنة بثلاثة عشر دولارا ويصاحب بسط يما ان الوفد مؤلف من حوالي مائة راكب فان الفرق في الوجبة الواحدة يقدر بستماتة دولار تلعب ربحا صافيا لجيب الادلاء من وجبة واحدة وكان من المعتادين ومن ضمن الوفد السياحي احد المحامين. إضافة الى ذلك فقد قام الادلاء ببيع وجبة واحدة بقيمة ١٦ ستة واخضع الى بيوت لممارسة الرذيلة مع قتيات بالغات وقبض من رواتبهم عمولا مع العلم ان من بينهم ابناء مشاهير معروفة عرف عنهم الالتزام دينيا ومن امالي محافظين. إضافة الى تحريضات الادلاء للتفرقة بين السائحين في كل فئة من ضمن الوفد السياحي رغم انه عند من قبلهم ويتحريك شكوى فور عودتهم للاردن.

ولم يكف هذا الدليل بل قام بتطويق بعض للممارسات اللااخلاقية وتمتلك هذه الممارسات ببقية الدليل اللبنانية عبر الامكان التي كان السائحون يذهبون اليها وهم ينفقون كل ما في جيبهم عليهم وتلك واجهوا مشكلة اللام في الفندق مفتحة عليه في الرحلة ولم

يوميات ياسر ابو مرعب



● سيارات السرفيس ترفض ان تحمله ● يستورد ملابس من الخارج ونمرة حذائه (٤٧)

ياسر ايضا حالة خاصة جدا ولكن من نوع مختلف وربما لم يخطر في باله ان سيضطر الى استيراد ملابس من احدى الدول بسبب عدم وجود بنطلات جاهزة على مقاسه وربما يضطر الى استيراد قمصان وتي شيرتات ... ياسر ابراهيم مكنته ضخامة جسمه وطوله القارع من احداث الفرع والرعب من حوله .. ياسر وكونه حالة خاصة جدا لا انه غير مستعد للتشاجر مع شخص واحد بمفرده لانه قادر على الدخول في مشاجرات من النوع الجماهيري او على الاقل في طوشة عامة وعلى الا يقل عدد الفريق الثاني عن ٢٠ شخصا .. من هو ياسر ابراهيم وما هي خفايا حياته واغرب ما يتعرض له قبل ان يغادر الكويت الى عمان كان بطلا في رياضة الجودو وكان لا يتجاوز وزنه ٧٠ كيلو غراما ..

لم تكن هناك مشكلة ان في عمان منذ فترة ليست طويلة وكما يبدو فقد اصيب بخلل في عمل الهرمونات فبدأ جسمه بالانفتاح رغم انه غير شرف في تناول الطعام .. واصيب بالمشية علما على ان وزنه يتجاوز الـ ١٦٠ كيلو غراما على الرغم ان عمره لا يتجاوز الـ ٢٤ عاما .. عزيزي القارئ، ياسر وفي جميع الاحيان انه شخص غير مرغوب به في سيارات السرفيس لخصامة وزنه فيضطر الى الجلوس بمفرده في الكرسي الخلفي فيدفع اجرة ثلاثة ركاب .. واحيانا اخر رغم ان ذلك يبدو صعبا للغاية يستقل سيارة سرفيس ويجلس في الكرسي الامامي بمفرده .. اصبح معروفا ويشكل تقريري عند سائقي سيارات السرفيس ولا يبدو على أي شعور بالغربة عندما يرفضون التوقف له كونهم يعرفون ياسر من حيث انه حالة خاصة قد تفرق في الامم المتحدة .. لا سمح الله .. الى كسر الكرسي الخلفي وبالرغم من انه يحفظ بنقود وافرة وعندما يهم بركوب السيارات ومن اجل ان يدفع لسائق السيارة اجرة لتصلبه الكرسي فيما او تحمل ثمن فهذا ما حدث معه وفي إحدى المرات عندما استقل سيارة تكسي مكتب وكانت اجرة للعداء دينار .. الا انه وشكل غالبا ما يكون متوقفا فقد تحمل الكرسي الخلفي فاضطر ليدفع مبلغ (٧) دقائق تقريبا للسائق على مشفى.

كان ياسر وخلال حديثه معنا يشعر بالخلل لانه لم يفكر يوما ما ان مشكلته ستكون على صفحات جريدة .. الا انه كان صريحا للغاية حيث قال: اضطر الى تفصيل الاحذية كوني لا اجد حذاء على مقاس قلمي فمرة قلمي (٤٧) ويضيق استأكلت مرتين من القماش لثا له حديثي عن موقفك في المشاجرة هل تشرب بعنف مثلا؟ لم تحاول خبث اعصابك! قال غالبا فانا لا اقبل الى المشاجرات ولكن اذا وجدت نفسي مضطرا لها فاني اضرب بعنف بدون رحمة .. ويضيف: اثناء دراستي في إحدى الكليات تعرض بين مجموعة من الطلبة في محاولة لكسر انفي واحضرت تلك المجموعة عدة مجموعات من الأدوات والذين يبلغ عددهم ٢٠ شخصا حيث هاجموني في محاولة لتثبيت وزني فلم يتمكنوا فقد اثلث منهم يقول ايضا افضل ان اتود سيارة ذات مواصفات محدودة افضل ان يروج القوي الى اللصوصين والوجبات التي يتناولها قال عند الاطوار اتناول عدة اقراص من الجبنة البيضاء والتي يبلغ وزن القرص الواحد منها ٢٥٠ غراما بالإضافة الى بيضة او بيضتين وكوب من الحليب سقته مرة اخرى رغم انه كانت تتابع حالات من الحرج .. لم تكن ان زيادة وزنه تسبب لك مشكلا؟ قال لحيانا بسبب نظرة الناس لي ..





عطا الله المقيش

ليلة البارح تلحسك علي بردي بنام
فزت اغلى اشيائك من عنا الحلم الضير
كلمة عندك ليك لحن صوتي وقلي
منك ما يمشي في الحزن والهم
محمد علي الحبري

الحب نار تلسع القلب بلسوع
لاحظ من كيدك تلتها بشتين
الحب داب حبيبك التمر
منك ما يمشي في الحزن والهم
خالد بن يزيد



زوايا الدائرة

عواض شاهر العيصي

دعيت

الشاعرة موهبة الزاوية تفت هذا وتخرج رغبة علمة عند أكثر
النساء في الاقتدار بجل له مكانته ومركزه في مجالس القصة
والانصاف من ذي الشخصية المتفردة بين قديمه لكن المسألة عند
موهبة الزاوية ليس في التمتع بشخصية زوج موهبة الجانب عند
الآخرين، وإنما في كيفية الحياة بجانب هذا الزوج... في رغبة العلاقة
بين الطرفين... لكن «الذات» حسب رأي الشاعرة الزاوية لا يظنون كيف
لعمري لهذا الشيء.

ماهي خافتي رجال الشاعرة موهبة يوم من المناسبات صلت
«الذات» لأنهم هم مشكلة موهبة
وهم في نظرها «صليفي» أي من الصعوبة يمكن التعامل معهم في
كل ما تريد موهبة أن تكون، ثم تخرج موهبة الزوج الذي تريد
أريد موهبة بوساطة الجماع/ يرضي عنهم والهم والهم
وإذا تزوجت راح قلبه راح/ يقول ياها في المشا وفي تفين
وإن قلت له مات القلب قال طاعة/ ويحب يحب القلب في والواصين
لو اضره مشقة في كرامه/ ما هو شاكيتي ولا الناس ماوت
هذا الزوج «الذات» الراسي. الخاضع للطايع، «الطاعة» هل هو حقا
الزوج الذي تلجأ إليه الشاعرة؟

عندما تصبح في الشطر الثاني من البيت الأول عبارة موهبة بهم
تدرك حقيقة الجواب على هذا السؤال... ولأمر بطيئتها لا تريد من ترى
في شعاعها يخالطها تميها لواقعها في مفهوم «العزوبة» أو التي على
القلب الذي يفسله استبدادية الطرف الآخر وبالطريقة التي تروق له
دوما احتكام إلى منطق حياة تكاملية تتعزز وتزدهر كلما فهم أحد
للطرفين الآخر وأصبحت له.

لكن الشاعرة في أسلوب تهكمي كانت ترد على شاعرة أخرى هي
أختها مينا كما تقول في روايات عندما لا تلتزم الأخيرة على خاضعتها بأن
زوجها له مكانته ومركزه في مجالس القصة وأنها تتمتع بشخصية زوج
موهبة الجانب وتفسر من زوج شاعرتها للفقير:

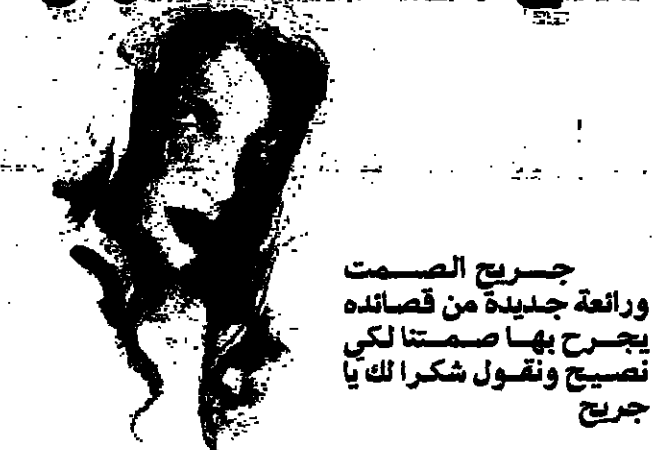
شوقي على شوقك على مية الزرع/ ومصل فخر الكرم والفرجة
ركاب شوقي في كل يوم شواقي/ واليالي سكا على الجماع
يايحيي شوقك للرجال المفاقي/ لا تفرق راح الزرع والفرجة
فيومنا تستطع أن ترد الشاعرة موهبة على هذه المسألة
النسوية وهي تريد أن «الذات» خاضعة بعكس أختها التي تحفظ عنها
في توعية التفكير والطبيعة النفسية وأساليب المعيش مع الآخر...
إن لغة موهبة بهم تدل على نزوع نفسي إلى شيء غير متحقق في
حيث... شيء ممتع لأسباب في حالة خاضعتها مينة... وفي حالة
قيام هذه الأسباب يمتد تحقيق موهبة بهم والتالي فإن أسوأ
الاختيارات مع الحظوظ على المرأة في دخل موهبة الزاوية بعد أفضل
الحلول... لكن هل بقيت للشاعرة رغبة ذاتها وتعاملت مع الزوج الذي
سربت عنها مواصفاته بنفس العلامة التي تطالب بها أو قبل واحد من
«الذات» الزوج بها... النص بكلمة يفسر عن رغبة عذبة في الانتقام
والتشفي والسيطرة على نوع «الذات» في التعامل مع المرأة لكن لا تقلنا
النص أكثر وطبقته على واقع الحال لوجدها تخيل على واقع المرأة
وليس على واقع الرجل للزعم في النص... كل القصيدة تفسر إلى
حقيقة ما تقوم به المرأة وتملأ وتواجهه ونفسية في وجود سيد متسلط
لذا نؤمن فأننا نؤمن على محرمه ويصرف مسبقا أن حكاية الحب
والفكر والواقع تخص المرأة...

أما الضرب فيخص المرأة أيضا كما تشهد بذلك القصيدة التي في يد
الرجل... لما الشكوى فإن يعلم أحد من الناس لأنها أن تحدث...
له أساليب تهكمي يعرض واقع وظروف حياة مينة في ظل حياة
أخرى... صحيح هي تقدر إلى رجل في النص... هي تريد زوجا هذه
مواصفاته... لكنها بطريقة «أنا» أي... قلت للمرأة رجلا يرضي، وليس
الأمر بسرعة ويحب الحب ويضجر للزعم ويغيره ولا يغير
لصدا وهي الحقيقة في تصدق المرأة وتعرض للهمم التي تزعجها
والغضب التي تظلمها... لأنها تتحدث عن نفسها وعن أختها مينا التي
لا تعرف أن «الذات» صليفي ولا تعرف أنها القصيدة في النص...
مرة أخرى - تقول - يأتي الشعر أقرب ما يكون إلى المرأة... أنه
من بين يديها ومن خلفها ومن يمينها ومن شمالها في أكثر الأوقات حدة
وأيضا من لحظة الحساسة بالهزيمة للمعزبة وهي متعلقة على دنيا
تعيش حالة المرأة بالشعر كي لا تنتثر... »

صورة و صدى



مع الذكرى



جريح الصمت

أخذ من الذكرى امل واسهر معه ليل العذاب
حببتي ما باقي الا صورتك تحت الهدب
ابقا سهير العين مع طيفك وانا كلي صواب
روحي خذتها ذنبتك والقلب يبك انجذب
انتي صوابي والحظ وانتي الحقيقة والسراب
وانتي شعور بداخلي يدفع فؤادي للتعجب
ابكي واعاني واتذر واحيا احبك يا سحاب
وتتناهني خظة وفما احظن ورق فيك اكتب
اكتب وتسبق كلمتي دمعة الم وسط الكتاب
تقرأ حروفي قبل ما اجر القلم يا للعجب
دايم مع الذكرى اشوقك في وجه شمس الغياب
واشوف وجهك في جديال شمس صبح كالذهب
ويصرخ لك احاساسي تعال ودني بارض الضباب
تعال لي وامسح دموعي مثل نهر ما نضب
ارجوك ترحم حالتي وابقا معي يكفي غياب
لو تقتلين الروح يبقى خافقي اولى محب
جريح الصمت

عين الواحة

قال الوداع وقتت...!!

الشاعر عبدالله المسلم من الشعراء الذين يشهد لهم الجمنين
والرغم عنهم بالشاعرية والاقتدار للشاعر عبدالله من القصائد ما
يجعل المتلقي يلف مشغولها عندما ما لها من قوة في المعنى
والضمون ولا يستطيع بعد ذلك إلا أن يصفق لها.
وهذا هو يقول قال الوداع وقتت هذا مكانتي، والله لو طال الزمن ما
تعداه وهكذا الملح الكثير من القيمة الوداعية والوفائية فهي تريد أن
تواصيه بما في كل الوداع من ألم وحسرة ومرارة وفراق إلا أنه ويمقدرة
الشاعر يرفض ذلك ويطلب البقاء في مكان الوداع ويقسم بأنه لو طال
الزمن لن يترك هذا المكان إلا وهو مكان الوداع، وهذا الملح المميز
للقصيدة يظهر مستوى إبداع الشاعر بما يجعل أي شخص قارئ
لهذا الملح أن يجد نفسه مشغولاً وبطريقة إجبارية وحتى استطلاعية
لمعرفة السبب الذي جعل الشاعر يرفض مغادرة المكان فلا أحد
يستطيع أن يفت في مكان الوداع والذي تكرهه النفوس إلا لسبب
شديد الأهمية فما هو يا ترى هذا السبب ويجيب الشاعر «أما إلى سبب
رجع له لقائي، ولا يكفيني مكانه وذكرائه وهكذا يقنعنا الشاعر عبدالله
المسلم ويحجج دافعه بأنه ليس عيباً بقاءه في مكان الوداع ولكن لسبب
يجبه جداً فبعد من أكثر الناس ولكنه أن يجيب عنه لأن له طريقته
الخاصة في حبه وغرامه فهو يريد البقاء في المكان لكي ينتظر عودة
الحبيبة حتى إذا ما عادت وجده بنفس المكان لكي تعرف متى حبه لها
وأنه طول تلك المدة لا وهي غيابها وهو بالانتظار وفي حال عدم عودتها
والذي يتوقعه للشاعر ويأتي ضمن الاحتمالات الواردة في الوداع
فيكفيه من هذا المكان الذكرى وفي الشيء الوحيد الذي يبقى للحب
بعد الفراق فطوبى للشاعر عبدالله المسلم. »



كلام من عند الشاعر

الشاعر عبدالله المسلم

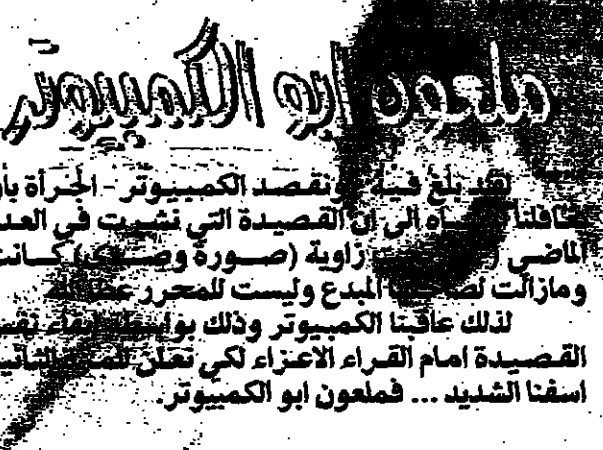
حاضرة

كلمات ولحن وغناء:
أبو بجر سالم

غدار الليل

غدار الليل. والرحلة طويلة
والحمولة على رأسي ثقيلة
والسفر طال ما باليد خيلة
من فراق المحب البال خيران
أه في أه يا نفسي العذيلة
طال ليلى وساعاتي مليلة
شي بصر شي نظير
يا هلوتي أنا عاشق وولهان
شل صوتي معك يا طير معاني
وصلة للعرب شرقي وقلي
قلهم صاحبيك بالحب مبلي
لاجل يضيولكم على ضو قمره
يسبق السيل يتبع أثره
يشرح الحال وتجلون أمره
بعد ما عاش في فرقة وخزمان
والهوى والمحبية راسي مالي
محتكم لاجلها مهما بدائي
وانت يا ابليس روح مالك ومالي
لا تغير علي بسمة الدار

توبه واعتذار



ملعون ابو الكمبيوتر

تدبيل فداي تصد الكمبيوتر - المرأة بان
خافنا من اننا الى ان القصيدة التي نشرت في العدد
الماضي (زوايا صورة) وصفت كانت
وما زالت تصف المبدع وليست للمحرر
لذلك عاقبت الكمبيوتر وذلك بولادة
القصيدة امام القراء الاعزاء لكي تعلم الحقيقة
اسفنا الشديد... فملعون ابو الكمبيوتر.

الحياة عند

ذكراك عندي يا هوى البسال مساتم
والقلب بعدك تلتهب فييه نيران
نار القسرة بداخل القلب تضمر
نار سمعية زودت في الاحزان
حيثي يحبك داي الموم مفسرم
وانت الحبيب اللي له القلب والهان
وانت الذي اسقيتني كاسة السم
واذميتني يا سيد الاحباب مرضان
مالي جدا غير اشتكي واتظم
ومن يظلم الاحباب يعيش خسران

الحياة عند

ذكراك عندي يا هوى البسال مساتم
والقلب بعدك تلتهب فييه نيران
نار القسرة بداخل القلب تضمر
نار سمعية زودت في الاحزان
حيثي يحبك داي الموم مفسرم
وانت الحبيب اللي له القلب والهان
وانت الذي اسقيتني كاسة السم
واذميتني يا سيد الاحباب مرضان
مالي جدا غير اشتكي واتظم
ومن يظلم الاحباب يعيش خسران

الحياة عند

ذكراك عندي يا هوى البسال مساتم
والقلب بعدك تلتهب فييه نيران
نار القسرة بداخل القلب تضمر
نار سمعية زودت في الاحزان
حيثي يحبك داي الموم مفسرم
وانت الحبيب اللي له القلب والهان
وانت الذي اسقيتني كاسة السم
واذميتني يا سيد الاحباب مرضان
مالي جدا غير اشتكي واتظم
ومن يظلم الاحباب يعيش خسران

الحياة عند

ذكراك عندي يا هوى البسال مساتم
والقلب بعدك تلتهب فييه نيران
نار القسرة بداخل القلب تضمر
نار سمعية زودت في الاحزان
حيثي يحبك داي الموم مفسرم
وانت الحبيب اللي له القلب والهان
وانت الذي اسقيتني كاسة السم
واذميتني يا سيد الاحباب مرضان
مالي جدا غير اشتكي واتظم
ومن يظلم الاحباب يعيش خسران

الحياة عند

ذكراك عندي يا هوى البسال مساتم
والقلب بعدك تلتهب فييه نيران
نار القسرة بداخل القلب تضمر
نار سمعية زودت في الاحزان
حيثي يحبك داي الموم مفسرم
وانت الحبيب اللي له القلب والهان
وانت الذي اسقيتني كاسة السم
واذميتني يا سيد الاحباب مرضان
مالي جدا غير اشتكي واتظم
ومن يظلم الاحباب يعيش خسران

الحياة عند

ذكراك عندي يا هوى البسال مساتم
والقلب بعدك تلتهب فييه نيران
نار القسرة بداخل القلب تضمر
نار سمعية زودت في الاحزان
حيثي يحبك داي الموم مفسرم
وانت الحبيب اللي له القلب والهان
وانت الذي اسقيتني كاسة السم
واذميتني يا سيد الاحباب مرضان
مالي جدا غير اشتكي واتظم
ومن يظلم الاحباب يعيش خسران

الحياة عند

ذكراك عندي يا هوى البسال مساتم
والقلب بعدك تلتهب فييه نيران
نار القسرة بداخل القلب تضمر
نار سمعية زودت في الاحزان
حيثي يحبك داي الموم مفسرم
وانت الحبيب اللي له القلب والهان
وانت الذي اسقيتني كاسة السم
واذميتني يا سيد الاحباب مرضان
مالي جدا غير اشتكي واتظم
ومن يظلم الاحباب يعيش خسران

الحياة عند

ذكراك عندي يا هوى البسال مساتم
والقلب بعدك تلتهب فييه نيران
نار القسرة بداخل القلب تضمر
نار سمعية زودت في الاحزان
حيثي يحبك داي الموم مفسرم
وانت الحبيب اللي له القلب والهان
وانت الذي اسقيتني كاسة السم
واذميتني يا سيد الاحباب مرضان
مالي جدا غير اشتكي واتظم
ومن يظلم الاحباب يعيش خسران

الحياة عند

ذكراك عندي يا هوى البسال مساتم
والقلب بعدك تلتهب فييه نيران
نار القسرة بداخل القلب تضمر
نار سمعية زودت في الاحزان
حيثي يحبك داي الموم مفسرم
وانت الحبيب اللي له القلب والهان
وانت الذي اسقيتني كاسة السم
واذميتني يا سيد الاحباب مرضان
مالي جدا غير اشتكي واتظم
ومن يظلم الاحباب يعيش خسران

الحياة عند

ذكراك عندي يا هوى البسال مساتم
والقلب بعدك تلتهب فييه نيران
نار القسرة بداخل القلب تضمر
نار سمعية زودت في الاحزان
حيثي يحبك داي الموم مفسرم
وانت الحبيب اللي له القلب والهان
وانت الذي اسقيتني كاسة السم
واذميتني يا سيد الاحباب مرضان
مالي جدا غير اشتكي واتظم
ومن يظلم الاحباب يعيش خسران

الحياة عند

ذكراك عندي يا هوى البسال مساتم
والقلب بعدك تلتهب فييه نيران
نار القسرة بداخل القلب تضمر
نار سمعية زودت في الاحزان
حيثي يحبك داي الموم مفسرم
وانت الحبيب اللي له القلب والهان
وانت الذي اسقيتني كاسة السم
واذميتني يا سيد الاحباب مرضان
مالي جدا غير اشتكي واتظم
ومن يظلم الاحباب يعيش خسران

الحياة عند

ذكراك عندي يا هوى البسال مساتم
والقلب بعدك تلتهب فييه نيران
نار القسرة بداخل القلب تضمر
نار سمعية زودت في الاحزان
حيثي يحبك داي الموم مفسرم
وانت الحبيب اللي له القلب والهان
وانت الذي اسقيتني كاسة السم
واذميتني يا سيد الاحباب مرضان
مالي جدا غير اشتكي واتظم
ومن يظلم الاحباب يعيش خسران

عصابة تقودها امرأة محبة اختطف «محمود» في جبل النزهة

الكلمة حصن الحرية

20 اسبوعية سياسية مستقلة 300
صفحة العدد (١٨١) - السنة الرابعة - الأربعاء ١٩٩٦/٩/٤ - فلسطين

من اجل بضعة دنائير ... ارشد الفتيات الى دور المومسات

هل اصبح الادلاء السياحيون مرشدين لوكار الرذيلة دليل سياحي اردني قبل وعائق دليّة لبنانية

بشرط ان يكون اشيب الشعر

تعلم بالزواج من
رجل في الأربعين

لا يتشاجر مع اقل من (٣٠) شخصا

سيارات السرقيس
ترفض تحميله



من ستكون ملكة جمال اسرائيل؟



في هذه الصورة الفتيات اللواتي زينا عليهن الاقلام لاختيار ملكة جمال اسرائيل لهذا العام. وقد التقطت لهن هذه الصورة على يد وكالة الصحافة.

سمارة بعد الاحتفاء.. لدي الآن «بادي غارد»

«سيدة الرقص الشرقي» كما يطلقون عليها في لبنان تعرضت بعد عودتها من رحلتها الى الخليج لحادث اعتداء عند مدخل سكنها بمنطقة ساحل وهي منطقة راقية في لبنان. فبعد ان هاجمها اللص المقتنع وسرق حقيبة يدها وهر هارباً، قررت اعتماد اسلوب «البادي غارد» والمتبع لدى الكثير من فنانتي لبنان. وبعد اتصال تلقت من مجهول عرفت فيما بعد لقاءه بأنه ثري جدا اعاد لها حقيبتها المسروقة وقال لها بان سائقه وجدها داخل قصره. سمارة بعد هذه الحادثة قالت: «لدي الآن يادي غارد، ولا اخاف، وتنشيطي الفني في الرقص الشرقي لم ولن ينقطع مهما حصل...»



OFF RECORD

التائب نزيه عصارين لم ير اهله في الكرك منذ عشرة ايام وذلك بسبب اقامته في عمان (بخطأه) ويدون اي ضغوط من اي جهة تذكر والشاطر يفهم.

تعيين نظمي السعيد لرئاسة اتحاد الاعلام الرياضي اثر استياء عدد من الزملاء في الاتحاد الذين طالبوا وزير الشباب باختيار رئيس الاتحاد بالانتخابات وليس بالتعيين.

كساد واسع يسود سوق الدعارة في الاردن هذه الايام بسبب تشديد الاجهزة المعنية على الاشخاص ذوي الاستحيات بهذه المهنة الشريفة.

هواتف الاصداق لا زالت تحظى باقبال شديد من المراهقين والمراهقات ويتوقع ان تحظى باقبال اكبر بعد تشخيص تعرفه المكالمات الهاتفية الدولية.

فيلم (سيفه السمعة) الذي يعرض في احدى دور السينما في الاردن جذب المراهقين والمراهقات ولا سيما من ذوي الاعمار ١٨-١٦ عاما.

«كيت موس» منعت من السباحة عارية



قررت نجمة عرض الازياء الاميركية «كيت موس» النزول الى مسبح احد فنادق هوليوود الفخمة عارية تماما من دون ارتداء اي شيء على الاطلاق فوق جسمها الرقيق مصطنعة معها خطيبتها الممثل «جوني ديب» بعدما استمادت علاقتها معه على اثر انتهاء خلافهما المؤقت والحديث العهد. ولكن ادارة الفندق لم تنظر الى المسألة بعين النجاسة الخلوة نفسها وأصرت على منعها من النزول الى الماء الا اذا احتشمت. عند ذلك غضبت «كيت» ورفضت صوتها احتجاجا على دكتورية القواعد المتبعة في هذا المكان، خصوصا ان الحدث دار بعد منتصف الليل وان المسيح كان خاليا تماما من أي زوار. وفي النهاية اضطرت «كيت موس» الى الخضوع للتعليمات خوفا من قدوم الشرطة واعلنت عن عدم عودتها الى هذا الفندق مدى الحياة.



شاديا جمال

شادية جمال تشد بصوت الدافئ، ويحضور اردني متميز. هذه الاردنية الفتاة تمتلك مقومات الغناء واسراره، ويساعدها غير ذلك عالمها الجميل التي تشعر بالسعادة فيه. لم تأخذ دورها بعد كسائر الموجودين على الساحة الغنائية الا انها سعيدة ومتفائلة بانها ستصبح ضلعا قويا في غد الغناء.